SAMSUNG

User Manual

ST500/ST510

Това ръководство на потребителя съдържа подробни инструкции за работа с вашата камера. Моля, прочетете внимателно това ръководство.

Щракнете върху тема

Информация за здраве и безопасност

Винаги съблюдавайте посочените по-долу предпазни мерки и съвети за използване на камерата, за да избегнете опасни ситуации и да гарантирате най-добри резултати при работа с камерата.



Предупреждение— ситуации, в които може да предизвикате нараняване на себе си или друг човек



Внимание— ситуации, които могат да увредят камерата ви и друго оборудване


Забележка— забележки, съвети за използване или друга информация



Предупреждения, свързани с безопасността

Не използвайте камерата близо до запалими или експлозивни газове и течности

Не използвайте камерата близо до горива, горивни материали или възпламеними химикали. Не съхранявайте и не внасяйте запалими течности, газове или експлозивни материали там, където държите камерата или принадлежностите й.

Дръжте камерата далеч от малки деца и домашни любимци

Дръжте камерата и всичките й принадлежности извън обсега на малки деца и животни. Ако някоя част бъде погълната, може да причини задавяне или сериозно нараняване. Преместването на части и аксесоари също може да представлява физическа опасност.

Предотвратете увреждане на зрението на обектите

Не използвайте светкавицата отблизо (по-малко от 1м/3 фута) при хора или животни. Ако използвате светкавицата прекалено близо до очите на обекта, може да причините временно или постоянно увреждане на очите му.

Съхранявайте и изхвърляйте батериите и зарядните устройства предпазливо

- Използвайте само батерии и зарядни устройства, одобрени от Samsung. Несъвместимите батерии и зарядни устройства могат сериозно да увредят камерата ви.
- Никога не изхвърляйте батерии в горящ огън. При изхвърляне на използваните батерии спазвайте всички местни разпоредби.
- Никога не поставяйте батерии или камери върху или в нагревателни уреди като микровълнови фурни, готварски печки или радиатори. Батериите могат да експлодират или да се нагреят прекомерно.



Мерки за безопасност

Съхранявайте и боравете с камерата внимателно и разумно

- Не позволявайте камерата да се намокря — течностите могат сериозно да я увредят. Не дръжте камерата с мокри ръце. Повреда на камерата, причинена от вода, може да анулира гаранцията на производителя.

- Не излагайте камерата на пряка слънчева светлина или високи температури за продължително време. Продължително излагане на слънчева светлина или прекомерни температури могат да причинят трайно увреждане на вътрешните компоненти на камерата.
- Избягвайте да използвате или съхранявате камерата на прашни, мръсни, влажни или не проветрени места, защото в противен случай може да причините повреда в подвижните части и вътрешните компоненти.
- Когато съхранявате камерата продължително време без да я използвате, изваждайте батериите. С течение на времето поставените батерии може да изтекат или корозират и да причинят сериозно увреждане на камерата ви.
- Предпазвайте камерата от пясък или прах, когато я използвате на плажа или на други подобни места.
- Защитавайте камерата и дисплея от удари, грубо държане и прекомерни вибрации, за да предотвратите сериозни повреди.
- Бъдете много внимателни, когато включвате кабели или адаптери и поставяте батерии и карти с памет. Насилването на конекторите, неправилното включване на кабелите или поставяне на батерии и карти с памет може да повреди портове, конектори и принадлежности.
- Не поставяйте външни предмети в нито едно от отделенията на камерата, слотовете или точките й за достъп. Възможно е повредите в следствие на неправилно боравене да не са обхванати от гаранцията.

Защитавайте батериите, зарядните устройства и картите с памет от повреда

- Избягвайте излагане на батериите или картите с памет на много високи или много ниски температури (под 0°C/32°F или над 40°C/104°F). Прекомерните температури могат да намалят капацитета на зареждане на батериите ви и да доведат до неизправност на картите с памет.
- Предпазвайте батериите от влизане в контакт с метални предмети, защото може да се създаде контакт между + и – клемите на батерията, което да доведе до временно или трайно увреждане на батерията.
- Предпазвайте картите с памет от влизане в контакт с течности, прах или други вещества. Ако картата е замърсена, преди да я поставите в камерата, я забършете с мека кърпа.
- Не позволявайте в слота за карта с памет да попаднат течности, мръсотия или други вещества. Това може да предизвика неизправност в работата на камерата.
- Когато поставяте или изваждате картата с памет, изключвайте камерата.
- Не огъвайте, изпускайте или подлагайте картите с памет на силни удари или натиск.
- Не използвайте карти с памет, които са форматирани на други камери или компютри. Преформатирайте картата с памет във вашата камера.
- Никога не използвайте повредено зарядно устройство, батерия или карта с памет.

Използвайте само принадлежности, одобрени от Samsung

Ако използвате несъвместими принадлежности можете да повредите камерата или да причините анулиране на гаранцията.

Предпазвайте обектива на камерата

- Не излагайте камерата на пряка слънчева светлина, тъй като това може да причини обезцветяване на сензора за изображението или да го повреди.
- Предпазвайте обектива от пръстови отпечатъци и надраскване. Почиствайте го с мека и чиста кърпа, без никакви твърди частици по нея.



Важна информация относно употребата

Позволявайте камерата ви да бъде обслужвана само от квалифицирани служители

Не позволявайте на неквалифицирани служители да обслужват камерата ви и не опитвайте да я обслужвате сами. Всички повреди, възникнали следствие на неквалифицирано обслужване, не се обхващат от покритието на гаранцията ви.

Осигурете максимална продължителност на живота на батерията и зарядното устройство

- Прекаленото зареждане на батериите може да скъси техния живот. След завършване на зареждането, изключете кабела от Вашата камера.
- С течение на времето неизползваните батерии се разреждат и преди повторна употреба трябва да бъдат презаредени.
- Когато не използвате зарядните устройства, ги изключвайте от контакта.
- Използвайте батериите само по предназначение.

Бъдете особено внимателни, когато използвате камерата на влажни места

При пренасяне на камерата от студено на топло или влажно място е възможно да се породи конденз по фините електронни елементи и картата с памет. Ако това се случи, изчакайте поне 1 час, докато влагата се изпари напълно, и едва тогава използвайте камерата.

Преди да я използвате, проверете дали камерата работи правилно

Производителят не поема отговорност за загуба на файлове или повреда, която може да възникне следствие на неизправност или неправилно боравене с камерата.

Авторски права

Организация на ръководството на потребителя

Знаци, използвани в ръководството

Режим на заснемане	Знак
Smart Auto (Интелигентен автоматичен режим)	SMART
Auto (Автоматичен режим)	
Program (Програма)	P
Scene (Фон)	SCENE
DUAL IS (Двоен IS)	DUAL
Movie (Филм)	

Икони на режим за заснемане

Тези икони обозначават функция, която е налична в съответните режими. Режимът SCENE може да не поддържа функции за всяка различна обстановка.

например)

Ръчна корекция на експонацията (EV)

В зависимост от яркостта на светлината, понякога снимките могат да станат прекалено ярки или прекалено тъмни. В тези случаи можете да регулирате експонацията и така да подобрите качеството на снимката.



По-тъмно (-) Неутрално (0) По-ярко (+)

Наличен в Програма, Двоен стабилизатор на изображението и Филм режими

Икони, използвани в ръководството

Икона	Функция
	Допълнителна информация
	Предупреждения и мерки, свързани с безопасността
[ ]	Бутони на камерата, например: [**Затвор**] (представлява бутон за затвора)
( )	Номер на страница на свързаната информация
→	Поредността на опциите или менютата, които трябва да изберете, за да изпълните дадена стъпка, например: Изберете ❯ → F (представлява изберете ❯, и след това F)
*	Анотация

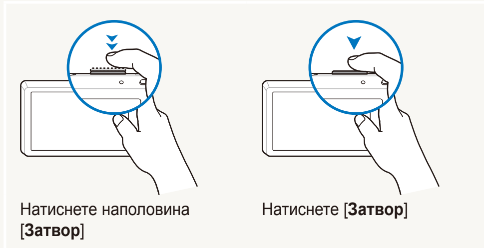
Съкращения, използвани в ръководството

Съкращение	Дефиниция
ACB	Auto Contrast Balance (Автоматично балансиране на контраста)
AEB	Auto Exposure Bracket (Клин при автоматична експонация)
AF	Auto Focus (Автофокус)
DIS	Digital Image Stabilisation (Цифров стабилизатор на изображението)
DPOF	Digital Print Order Format (Отпечатване на снимка в желания формат)
EV	Exposure Value (Стойност на експонация)
OIS	Optical Image Stabilisation (Оптичен стабилизатор на изображението)
WB	White Balance (Баланс на бялото)

Изрази, използвани в ръководството

Натискане на затвора

- Натиснете наполовина [**Затвор**]: натиснете затвора наполовина надолу
- Натиснете [**Затвор**]: натиснете затвора изцяло надолу

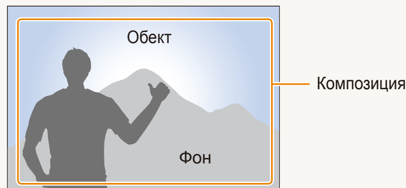


Натиснете наполовина [**Затвор**]

Натиснете [**Затвор**]

Обект, фон и композиция

- **Обект**: основният обект в сцената, например човек, животно или натюрморт
- **Фон**: предметите около субекта
- **Композиция**: комбинацията от обекта и фона



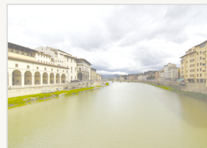
Композиция

Експонация (яркост)

Количеството светлина, което навлиза в камерата, определя експонацията. Можете да промените експонацията чрез скоростта на затвора, стойността на блендата и ISO скоростта. Ако променяте експонацията, снимките ви ще станат съответно по-тъмни или по-светли.



Нормална експонация



Прекомерна експонация (прекалено ярко)

Обичайни въпроси

Можете да получите отговори на обичайни въпроси. Разрешете проблемите лесно чрез задаване на опции за снимане.

Очите на човека, който снимате, се заснемат в червено.	Причината е отражението от светкавицата на камерата. ● Задайте опция светкавица на **Red-eye** (Червени очи) или **Red-eye Fix** (Корекция на червени очи). (стр. 45) ● Ако снимката вече е заснета, изберете **Red-eye Fix** (Корекция на червени очи) от менюто за редакция. (стр. 77)
По снимките има петна от прах.	Ако сте използвали светкавицата е възможно да са заснети малки прашинки. ● Изключете светкавицата или избягвайте да правите снимки на запрашени места. ● Настройте ISO опциите на скоростта. (стр. 46)
Снимките са замъглени.	Вероятната причина е заснемане на снимките на тъмно място или неправилно държане на камерата. ● Използвайте DUAL режим. (стр. 36) ● Натиснете [**Затвор**] наполовина надолу, за да сте сигурни, че обектът е на фокус. (стр. 28)
Снимките са замъглени при нощно снимане.	Тъй като камерата се стреми да пропусне повече светлина, скоростта на затвора намалява. Това може да затрудни застопоряването на камерата и може да двете да дестабилизирането й. ● Включете светкавицата. (стр. 45) ● Изберете **Night** (Нощен) в SCENE режим. (стр. 35) ● Настройте ISO опциите на скоростта. (стр. 46) ● Използвайте триножник, за да предпазите камерата от неустойчивост.
Обектите се заснемат прекалено тъмни поради фоновото осветление.	Когато източникът на светлина е зад обекта или когато между светлите и тъмните зони има висок контраст, обектът може да се заснеме потъмнен. ● Избягвайте да снимате срещу слънцето. ● Изберете **Backlight** (Фоново осветление) в SCENE режим. (стр. 32) ● Задайте опция светкавица на **Fill in** (Запълване в). (стр. 45) ● Задайте Автоматичен баланс на контраста (**ACB**) опция. (стр. 55) ● Настройте експонацията. (стр. 54) ● Задайте опция измерване на [•] **Spot** (Петно), ако ярък обект е в центъра на кадъра. (стр. 56)

Бърза справка



Снимане на хора

- SCENE режим > Beauty Shot (Заснемане отблизо), Portrait (Портрет), Children (Деца) ▶ 32
- Red-eye (Червени очи), Red-eye Fix (Корекция на червени очи) (за да предотвратите или коригирате червени очи) ▶ 45
- Face Detection (Отчитане на лице) ▶ 50



Правене на снимки през нощта или на тъмно

- SCENE режим > Night (Нощен), Dawn (Зора), Fireworks (Фойерверки) ▶ 32
- Опции на светкавица ▶ 45
- ISO скорост (за регулиране чувствителността към светлината) ▶ 46



Заснемане на действие

- Continuous (Продължително), Motion Capture (Заснемане на движение) ▶ 59



Заснемане на текст, насекоми или цветя

- SCENE режим > Close Up (Отблизо), Text (Текст) ▶ 32
- Macro (Макро), Auto Macro (Автоматичен макро), Super Macro (Супер макро) (за да правите снимки отблизо) ▶ 47
- White Balance (Баланс на бялото) (за да променяте цветовия тон) ▶ 57



Регулиране на експонацията (яркост)

- ISO скорост (за регулиране чувствителността към светлината) ▶ 46
- EV (за регулиране на експонацията) ▶ 54
- ACB (за компенсиране осветеността на субектите, заснети срещу ярък фон) ▶ 55
- Metering (Измерване) ▶ 56
- AEB (за заснемане на 3 снимки на една и съща гледка при различно време на експонация) ▶ 59



Прилагане на различен ефект

- Стилове на снимки (за прилагане на тонове) ▶ 60
- Регулиране на изображение (за регулиране на наситеността, остротата или контраста) ▶ 61



Намаляване на неустойчивостта на камерата

- Оптичен стабилизатор на изображението (OIS) ▶ 27
- DUAL режим ▶ 36

- Разглеждане на файловете по категория в Smart Album (Интелигентен албум) ▶ 66
- Изтриване на всички файлове в картата с памет ▶ 68
- Преглед на файлове в режим "слайдшоу" ▶ 70
- Преглед на файлове на телевизор ▶ 79
- Свързване на камерата с компютър ▶ 80
- Регулиране на звука и силата на звука ▶ 90
- Промяна на езика на дисплея ▶ 90
- Регулиране на яркостта на дисплея ▶ 91
- Настройка на час и дата ▶ 91
- Форматиране на картата с памет ▶ 91
- Отстраняване на неизправности ▶ 99

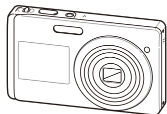
Съдържание

Основни функции

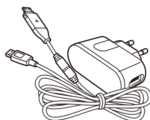
Научете повече за подредбата, иконите и основните функции за заснемане в камерата Ви.

Разопаковане

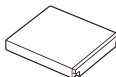
Проверете кутията на Вашият продукт за следните елементи.



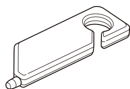
Камера



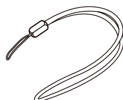
Адаптер за променлив ток/ USB кабел



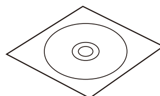
Презареждаща батерия



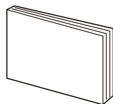
Стилус



Шнур



Ръководство на потребителя (компакт-диск)

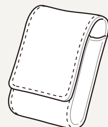


Ръководство за бърз старт

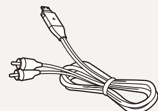


Илюстрациите може да се различават от реалните елементи.

Допълнителни аксесоари



Калъф на камерата



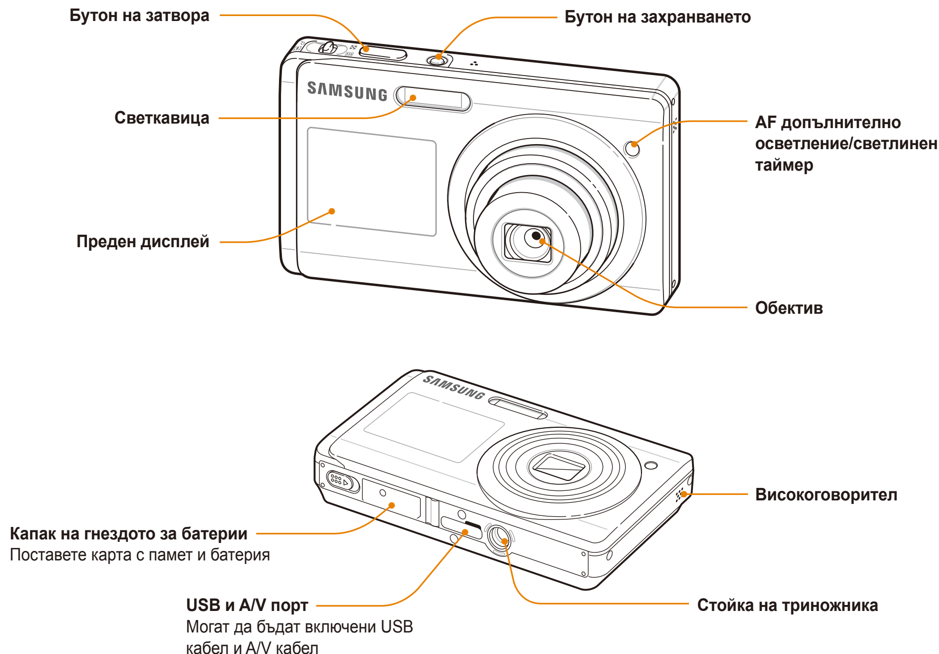
A/V кабел

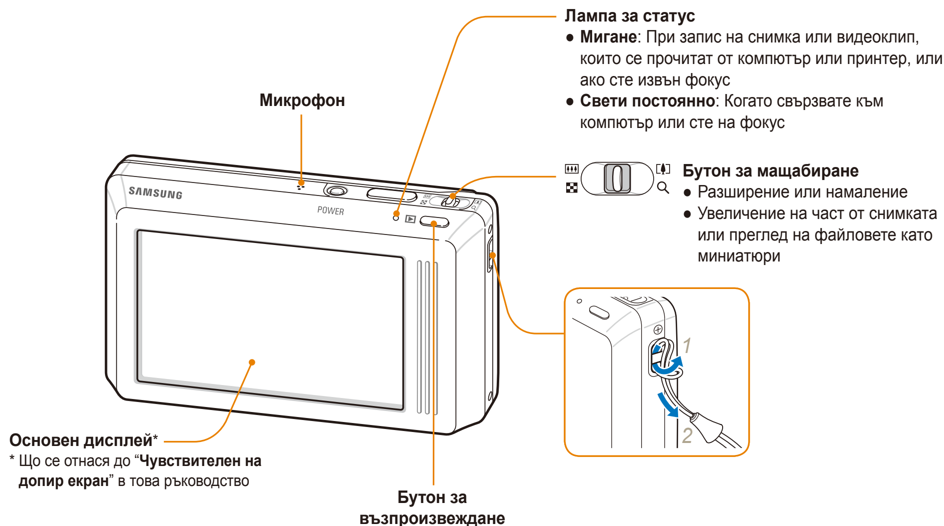


Карта с памет (microSD™)

Подредба на елементите на камерата

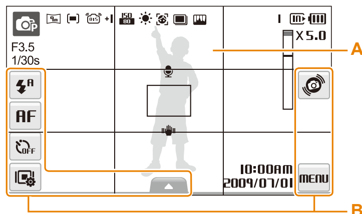
Преди да започнете, запознайте се с частите на камерата и техните функции.




Лампа за статус
● Мигане: При запис на снимка или видеоклип, които се прочитат от компютър или принтер, или ако сте извън фокус
● Свети постоянно: Когато свързвате към компютър или сте на фокус
Микрофон
SAMSUNG
POWER
Бутон за мащабиране
● Разширение или намаление
● Увеличение на част от снимката или преглед на файловете като миниатюри
1
2
Основен дисплей*
* Що се отнася до “Чувствителен на допир екран” в това ръководство
Бутон за възпроизвеждане

Икони

Появилите се икони ще се променят в зависимост от избрания режим или зададените опции.



A. Икони за статус

Икона	Описание
	Режим на заснемане
F3.5 1/30s	Скорост на бленда и затвор
	Резолюция на снимка
	Резолюция на видео клип
	Измерване
	Оптичен стабилизатор на изображението (OIS)
	Кадрова честота
	Стойност на експонация
	ISO скорост
	Баланс на бялото
	Разпознаване на лице
	Режим извеждане
	Настройка на снимка (острота, контраст, наситеност)

Икона	Описание
	Фото стилове
	Наличен брой снимки
00:01:00	Налично време за запис
	Вътрешна памет
	Поставена е карта с памет
	• : Напълно зареден • : Частично зареден • : Необходимо е зареждане
X5.0	Съотношение на мащабиране
	Гласова бележка
	Кадър на автоматичен фокус
	Неустойчивост на камерата
●○○	Настройка на опция 1 (от 3)
10:00 AM 2009/07/01	Текуща дата и час
	Координатна система

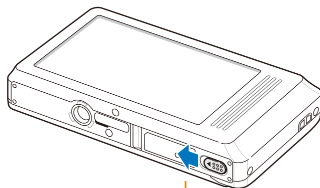
B. Икони опции (докосване)

Икона	Описание
	Опция на светкавица
AF	Опция автоматичен фокус
	Опция таймер

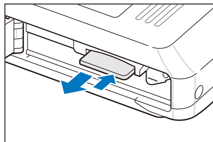
Икона	Описание
	Вид дисплей
	Разпознаване на движение
MENU	Опции на заснемане и меню с настройки
▲	Опции за настройка на изображение • : Стойност на експонация • : Баланс на бялото • : ISO скорост • : Тон на лицето • : Ретуш на лицето • : Опция област на фокусиране • : Опция разпознаване на лице • : Резолюция на снимка • : Резолюция на видео клип • : Качество на снимка • : Кадрова честота • : Експонация с ACB • : Опции на измерване • : Тип извеждане • : Фото стилове • : Настройка на снимка (острота, контраст, наситеност) • LT: Продължителен затвор • : Оптичен стабилизатор на изображението (OIS) • : Записване на звук • : Допълнителен ред с опции

Поставяне на батерията и картата с памет

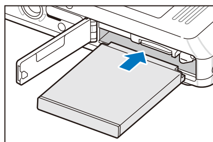
Научете повече за поставянето на батерия и допълнителна microSD™ карта памет в камерата.

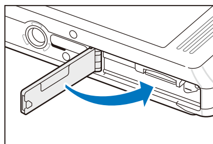


Поставете карта с памет с клемите в златист цвят с лице нагоре.



Поставете батерията с логото на Samsung нагоре.

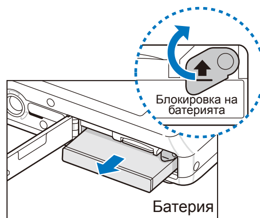




Изваждане на батерията и картата с памет



Натиснете внимателно, докато картата се освободи, и след това я издърпайте от гнездото.



Бутнете блокировката нагоре, за да освободите батерията.

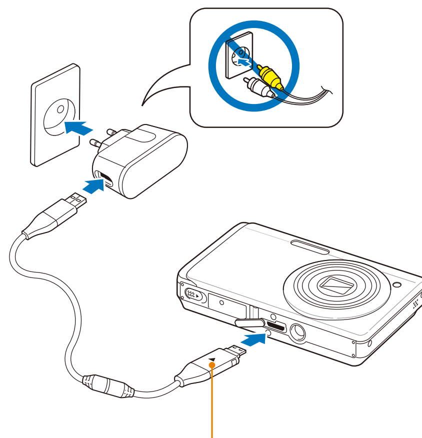


Вградената памет може да се използва като устройство за временно съхранение на данни, ако не сте поставили картата с памет.

Зареждане на батерията и включване на камерата

Зареждане на батерията

Уверете се, че тя е заредена, преди да започнете да използвате фотоапарата. Прикрепете USB кабела към адаптера за променлив ток и вкарайте края на кабела със светлинния индикатор в камерата.



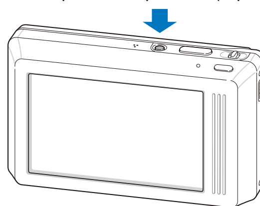
Светлинен индикатор

- **Червено**: Зареждане
- **Зелено**: Напълно зареден

Включване на камерата

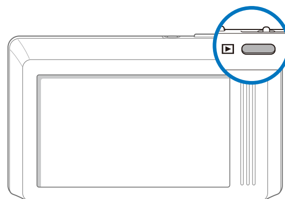
Натиснете [**POWER**], за да включите или изключите камерата.

- Екранът с начални настройки се появява, когато включите камерата за първи път. (стр. 18)



Включване на камерата в режим Възпроизвеждане

Натиснете [▶]. Камерата се включва и веднага дава достъп до режим Възпроизвеждане.

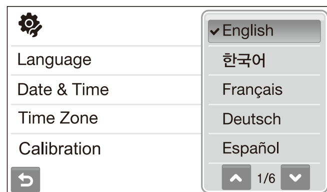


 Натиснете и задръжте [▶], за да изключите звуците на камерата.

Извършване на началните настройки

Екранът с началните настройки се появява, за да Ви позволи да конфигурирате основните настройки на камерата.

1 Изберете **Language** (Език).

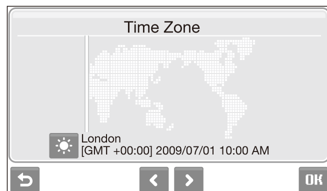


2 Изберете език.

3 Изберете **Time Zone** (Часова зона).

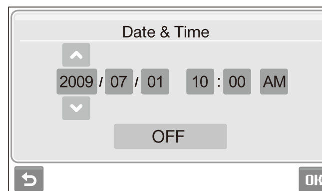
4 Изберете часова зона и изберете **OK**.

- За да зададете време за запазване на дневна светлина, изберете ☀.



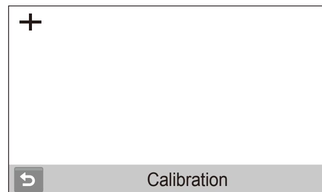
5 Изберете **Date & Time** (Час и дата).

6 Задайте дата и час, изберете формат на дата, и изберете **OK**.



7 Изберете **Calibration** (Калибриране).

8 Докоснете целта на екрана с помощта на стилуса.




Докоснете директно в центъра на целта за оптимални резултати.

9 Изберете **OK** да превключите на режим Заснемане.

Използване на чувствителния на допир екран

Научете кои са основните приложения на чувствителния на допир екран. Използвайте предоставения стилус, за да докосвате или влачите по екрана.



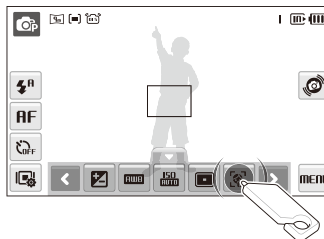
Не използвайте други остри предмети, като химикалки или моливи, за да докосвате екрана. Ако го направите, може да повредите екрана.



- Когато докосвате или приплъзвате по екрана, възникват обезцветявания. Това не е повреда, а характеристика на сензорния екран. Докосвайте или приплъзвайте леко, за да намалите тези дразнещи ефекти.
- Чувствителният на допир екран може да не разпознае правилно Вашето докосване, когато:
  - едновременно докоснете няколко елемента
  - използвате камерата в среда с висока влажност
  - използвате камерата с LCD предпазен филм или друг LCD аксесоар
- Ако докоснете екрана с пръст, той може да не разпознае въвеждането ви.
- Ако не извършвате никакви операции за няколко секунди, екранът ще се затъмни, за да съхрани батерията.

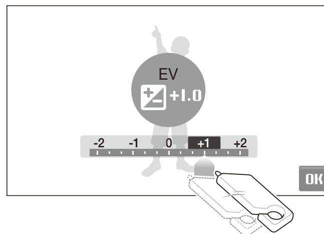
Докосване

За да отворите дадено меню или да настроите опция, докоснете икона.



Дърпане

За да скролирате хоризонтално, извлечете вляво или вдясно.



Използване на жестове

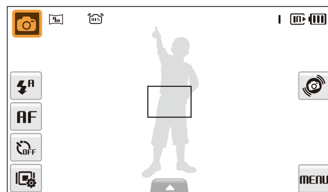
Извършване на определени функции, чрез изчертаване на командите върху чувствителния на допир екран.

Жест	Описание
	Изчертайте хоризонтална линия от дясно на ляво, за да видите предишният файл.
	Изчертайте X, за да изтриете снимка.
	Изчертайте кръг, за да завъртите снимката.
	Изчертайте диагонална линия, за да преместите уголемената снимка.

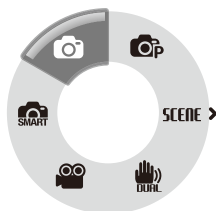
Избор на режим на снимане

Научете как да избирате режим на снимане. Вашата камера Ви предоставя различни режими на снимане.

1 Изберете иконата за режим.



2 Изберете режим.



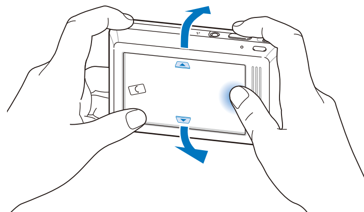
Режим	Описание
SMART	**Smart Auto** (Интелигентен автоматичен): Направете снимка, като позволите на камерата да избере фон, като отчете. (стр. 31)
	Auto (Автоматичен): Бързо и лесно заснемане на снимка с минимални настройки. (стр. 25)
	Program (Програма): Направете снимка, като настроите опциите. (стр. 36)
SCENE	**Scene** (Фон): Направете снимка с опции, предварително зададени за специфичен фон. (стр. 32)
DUAL	**DUAL IS** (Двоен IS): Направете снимка с опции, подходящи за намаляване неустойчивостта на камерата. (стр. 36)
	Movie (Филм): Запис на видеоклип. (стр. 37)

Избор на режим на снимане чрез разпознаване на движение

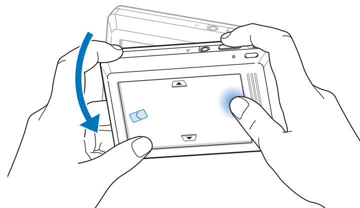
Вашата камера има вграден сензор за движение, който позволява бързо превключване на режимите на снимане, чрез накланяне на камерата.

В режим Заснемане, наклонете камерата, докато докосвате и задържате .

Достигнете Movie (Филм) режим (стр. 37)

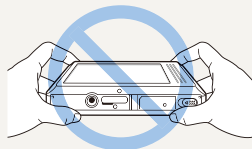


Достигнете Program (Програма) режим (стр. 36)



Достигнете Smart Auto (Интелигентен автоматичен) режим (стр. 31)

Разпознаването на движение може да не работи добре, ако държите камерата успоредно на земята, както е показано по-долу.



Настройка на двойните дисплеи и звука

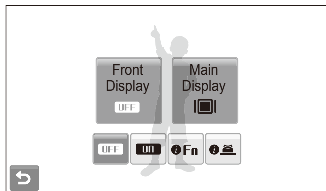
Научете се как да променяте основните настройки за предния дисплей и сензорния екран, според Вашите предпочитания.

Настройка на предния дисплей

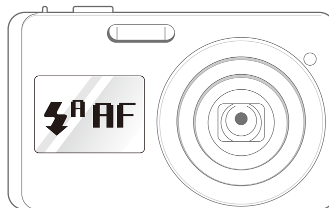
Настройте предния дисплей да показва опции за снимане, като макро и светкавица. Можете и да информирате своя обект да позира за снимка.

1 В режим Заснемане, изберете  → **Front Display** (Преден дисплей).

2 Изберете опция.



Опция	Описание
OFF	**Off** (Изключен): Деактивирайте дисплея на затвора или информация за функция.
On	**On** (Включен): Активирайте предния дисплей
Fn	**Function Info** (Информация за функция): Показва опции за светкавица и макро.
	Shutter Info (Информация за затвор): Показва графики за Вашия обект, за да информира обекта да позира за снимка, когато натиснете наполовина [**Затвор**].

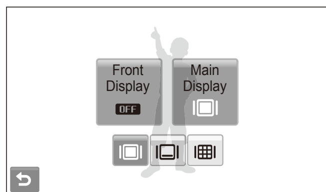


- Вашата камера няма да запамети настройката на опцията, след като изключите камерата. Настройте опции за предния дисплей, когато включите камерата.
- Ако камерата е подложена на силно влияние, предният дисплей може да се включи или изключи.
- Предният дисплей няма да е достъпен в режим и , или когато свързвате камерата с телевизор.
- Когато зададете опции за предния дисплей или таймера, предният дисплей ще остане активен.
- След допиране на предния дисплей или задаване на опции за дисплея или таймера, датата и часът няма да се показват.
- Предният дисплей ще Ви помогне да правите снимки удобно, когато:
  - правите снимка тип автопортрет (стр. 37)
  - използвате опции за таймера (стр. 43)
  - правите снимки на деца (стр. 34)
- Когато използвате бутоните на камерата или сензорните икони, предният дисплей няма да бъде активен.
- Когато използвате камерата в ярко осветени или слънчеви зони, има вероятност да не можете да виждате предния дисплей ясно.
- Ако правите снимки с помощта на предния дисплей, самата снимка може да изглежда малко по-различна от това, което композирате.

Настройка на вида дисплей за сензорния екран

1 В режими Заснемане, изберете → **Main Display** (Main Display). (В режими Възпроизвеждане, изберете .)

2 Изберете опция.



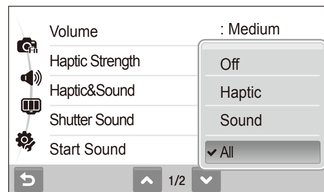
Опция	Описание
	Full (Пълно): При избор на дадена икона се появява съответното наименование на опция.
	Basic (Основни): Иконите се показват без наименованието на съответната опция. Тази опция е налична само в режим Възпроизвеждане.
	Hide (Скриване): Ако не извършвате никакви действия за 3 секунди, иконите на екрана се скриват (докоснете екрана и иконите ще се появят отново).
	Guide Line (Указателна линия): Показва координатни линии. Координатните линни помагат за изравняване на снимката с повърхност, като хоризонт или ръбове на сгради. Тази опция е налична само в режим Заснемане.

Настройка на вибрация или звук при докосване

Настройте дали Вашата камера вибрира или издава определен звук, когато докоснете екрана.

1 В режими Заснемане или Възпроизвеждане, изберете MENU.

2 Изберете → **Haptic&Sound** (Вибрация и звук).



3 Изберете опция.

Опция	Описание
Off (Изключен)	Камерата няма нито да вибрира, нито ще издаде звук.
Haptic (Вибрация)	Камерата ще вибрира.
Sound (Звук)	Камерата ще издаде звук.
All (Всички)	Камерата едновременно ще вибрира и ще издава звук.

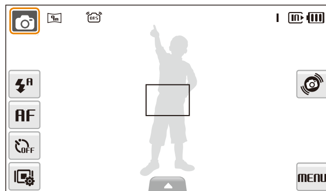
4 Изберете за да се върнете на предишния режим.

Заснемане

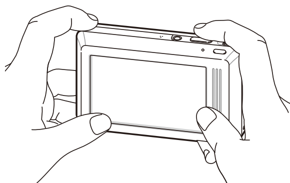
Научете основни действия, за да снимате лесно и бързо в Auto (Автоматичен) режим.

1 Уверете се, че камерата е в режим (Auto (Автоматичен)), режимът на камерата'по подразбиране.

- Ако не, изберете икона на режим → .

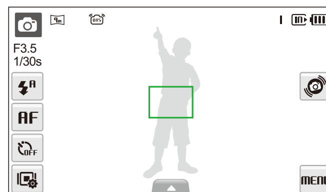


2 Подравнете обекта спрямо рамката.



3 Натискане наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.

- Зелената рамка означава, че обектът е на фокус.



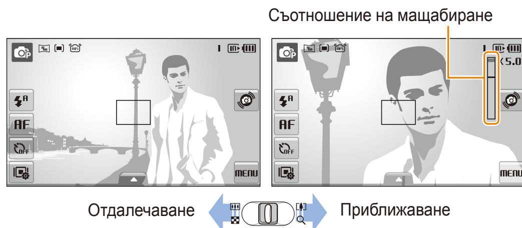
4 Натиснете [**Затвор**], за да снимате.

 Вижте страница 28 за съвети за заснемане на по-чисти снимки.

Мащабиране

Регулирайки вариото, можете да заснемете обекти отблизо. Камерата Ви разполага с 4.6X оптично увеличение и 5X цифрово увеличение. Ако използвате и двете опции, можете да постигнете увеличение до 23 пъти.

Натиснете [**Мащабиране**] надясно, за да увеличите Вашия обект. Натиснете [**Мащабиране**] наляво, за да намалите обекта.





Коефициентът на мащабиране, наличен за видеоклипове, се различава.

Цифрово увеличение

Ако индикаторът на мащаба е в цифров обхват, камерата Ви използва цифрово увеличение. При използване на цифрово увеличение качеството на снимката може да се понижи.

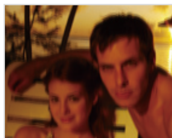


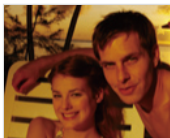


- Цифровото увеличение не е налично, когато използвате , , SCENE (в някои фонове), и режими, и когато се използва с **Face Detection** (Отчитане на лице).
- При използване на цифрово мащабиране записът на снимка може да отнеме повече време.

Намаляване на неустойчивостта на камерата (OIS) 

Намалете неустойчивостта на камерата оптически в режим Заснемане.


Преди корекция


След корекция

1 В режим Заснемане, изберете ▲ → ❯ (веднъж или два пъти) → [OIS].

2 Изберете опция.

Опция	Описание
[OIS OFF]	**Off** (Изключен): Дезактивиране на OIS функцията.
[OIS]	**On** (Включен): Активиране на OIS функцията.

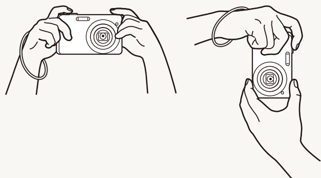


- OIS може да не работи добре, когато:
  - местите камерата, за да проследите движещ се обект
  - използвате цифрово увеличение
  - камерата е прекалено неустойчива
  - скоростта на затвора е ниска (напр. когато изберете **Night** (Нощен) в SCENE режим)
  - батерията е слаба
  - правите снимка отблизо
- Ако използвате OIS функцията с триножник, изображенията могат да се замъглят от вибрирането на OIS датчика. При използване на триножник, дезактивирайте OIS функцията.
- Ако камерата Ви е ударена, дисплеят ще бъде замъглен. В този случай, изключете камерата и я включете отново, за да използвате OIS функцията правилно.

Съвети за заснемане на по-ясна снимка



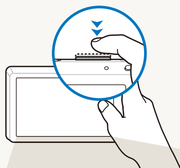
Дръжте правилно камерата



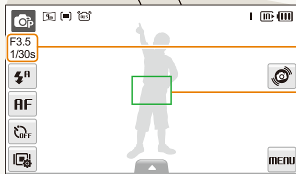
Проверете да не би нещо да възпрепятства обектива.



Натискане наполовина бутона на затвора



Натиснете наполовина [**Затвор**] и настройте фокуса. Фокусът и експонацията ще бъдат настроени автоматично.



Стойността на блендата и скоростта на затвора се настройват автоматично.

Фокусиране на кадъра

- Натиснете [**Затвор**], за да направите снимката, ако кадърът е в зелено.
- Променете рамката и натиснете наполовина [**Затвор**] отново, ако кадърът е в червено.



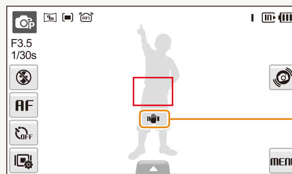
Намаляване на неустойчивостта на камерата



- Настройте опцията Оптичен стабилизатор на изображението, за да намалите нестабилността по оптичен път. (стр. 27)
- Изберете режим, за да намалите неустойчивостта на камерата по оптичен и цифров път. (стр. 36)



Когато се показва на екрана



Неустойчивост на камерата

Когато снимате на тъмно, избягвайте настройване на опция светкавица на **Slow Sync** (Бавна синхронизация) или **Off** (Изключен). Блендата остава отворена по-дълго и може да се окаже по-трудно да задържите камерата устойчива.

- Използвайте триножник или настройте опция светкавица на **Fill in** (Запълване в). (стр. 45)
- Настройте ISO опциите на скоростта. (стр. 46)



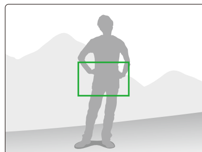
Избягване на заснемане на обекта извън фокус

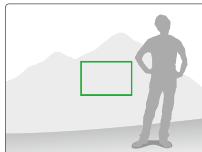
Фокусирането на обекта може да е трудно, когато:
- има малък контраст между обекта и фона
  (Когато обектът носи цвят или облекло, които са подобни на фона)
- източникът на светлина зад обекта е прекалено ярък
- обектът е блестящ
- обектите Ви съдържат хоризонтални шарки, например щори
- обектът не е позициониран в центъра на кадъра



Използвайте функцията заключване на фокуса

Натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате. Когато обектът е на фокус, можете да промените позицията на кадъра и така да съставите нова композиция. Когато сте готови, натиснете [**Затвор**] за да снимате.



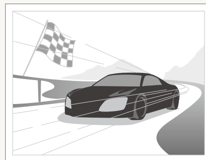


- При заснемане на слаба светлина



Включете светкавицата. (стр. 45)

- Когато обектите се движат бързо



Използвайте функцията постоянно заснемане или заснемане в движение. (стр. 59)

Разширени функции

Научете как да направите снимка, като изберете режим, и как да запишете видеоклип или гласова бележка.

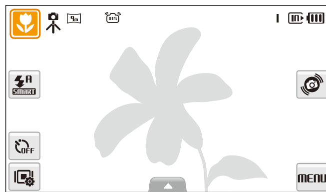
Режими на заснемане

Правете снимки или записвайте видеоклипове, като избирате най-добрия режим при конкретните условия.

Използване на режим Smart Auto (Интелигентен автоматичен)

В този режим, камерата автоматично избира подходящите настройки, на базата на отчетения тип сцена. Той ще Ви бъде полезен, ако не сте запознати с настройките на камерата за различните сцени.

1. В режим Заснемане, изберете [camera] → [SMART].
2. Подравнете обекта спрямо рамката.
   - Камерата автоматично избира сцената. Съответната икона за режим ще се появи в горната лява част на екрана.



Икона	Описание
	Появява се, когато снимате пейзажи.
	Появява се, когато снимате ярко фонове.
	Появява се, когато снимате пейзажи през нощта. Наличен е само когато светкавицата е изключена.
	Появява се, когато снимате портрети през нощта.
	Появява се, когато снимате пейзажи със задно осветяване.
	Появява се, когато снимате портрети със задно осветяване.
	Появява се, когато снимате портрети.
	Появява се, когато снимате близки снимки на обекти.
	Появява се, когато снимате близки снимки на текст.
	Появява се, когато снимате залези.
	Появява се, когато снимате ясно небе.
	Появява се, когато снимате залесени зони.
	Появява се, когато снимате близки снимки на цветни обекти.
	Появява се, когато снимате близки снимки на хора.
	Появява се, когато камерата и обектът са стабилни за определен период от време.
	Появява се, когато снимате активно движещи се обекти.

3 Натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.

4 Натиснете [**Затвор**], за да снимате.



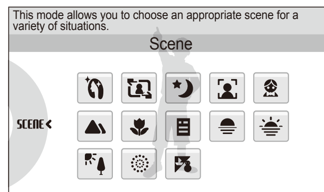
- Ако камерата не разпознае подходящ режим за фона, SMART няма да се промени и ще се използват настройките по подразбиране.
- Дори и да има отчетено лице, камерата може да не избере режим портрет, в зависимост от позицията на субекта или осветлението.
- Камерата може да не избере правилната сцена, в зависимост от факторите на заснемане, като трептене на камерата, осветление и разстояние до субекта.
- Дори и да използвате тринжоник, режим може да не бъде отчетен, в зависимост от движението на обекта.

Използване на режим Scene (Фон)

Направете снимка с опции, предварително зададени за специфичен фон.

1 В режим Заснемане, изберете → SCENE.

2 Изберете фон.



- За Beauty Shot (Заснемане отблизо), вижте "Използване на режим Beauty Shot (Заснемане отблизо)" на страница 33.
- За Frame Guide (Водач на кадри), вижте "Използване на режим Frame Guide (Водач на кадри)" на страница 34.
- За Night (Нощен), вижте "Настройка на експонацията в режим Night (Нощен)" на страница 35.
- За Children (Деца), вижте "Използване на режим Children (Деца)" на страница 34.

3 Подравнете обекта в кадър и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.

4 Натиснете [**Затвор**], за да снимате.

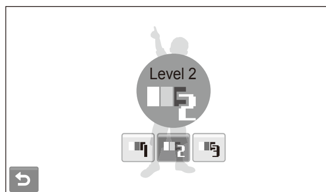
Използване на режим Beauty Shot (Заснемане отблизо)

Направете снимка на човек с опции за скриване на недостатъци по лицето.

1 В режим Заснемане, изберете → SCENE → .

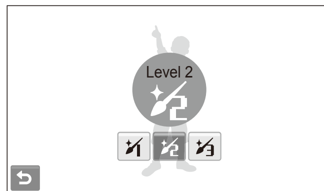
2 За да направите кожата на субекта да изглежда по-светла (само за лицето), изберете → → опция.

- Изберете по-висока настройка, за да изглежда тонът на кожата по-светъл.



3 За да скриете несъвършенствата на лицето, изберете → → опция.

- Изберете по-високо задание, за да прикриете повече недостатъци.



4 Подравнете обекта в кадър и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.

5 Натиснете [**Затвор**], за да снимате.

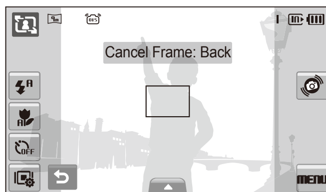


Фокусното разстояние ще бъде настроено на **Auto Macro** (Автоматичен макро режим).

Използване на режим Frame Guide (Водач на кадри)

Когато искате друг човек да Ви снима, можете да композирате сцената чрез функцията водене на кадри. Воденето на кадри ще помогне на другия човек да Ви снима чрез показване на частта от предварително композираната сцена.

1. В режим Заснемане, изберете [камера] → SCENE → [Водач на кадри].
2. Подравнете обекта в кадър и натиснете [**Затвор**].
   - В лявата и дясна част на кадъра ще се появят прозрачни водачи.

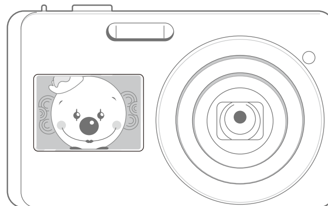


3. Помолете друг човек да направи снимката.
   - Човекът трябва да подравни обекта в кадър, като използва водачите, и след това натисне [**Затвор**], за да снима.
4. За да откажете водачите, изберете [назад].

Използване на режим Children (Деца)

В този режим, можете да привлечете вниманието на деца към камерата, като покажете кратка анимация на предния дисплей.

1. В режим Заснемане, изберете [камера] → SCENE → [Деца].
   - Ще се възпроизведе анимация.
   - Ако предният дисплей е изключен, допрете предния дисплей, за да го включите.



2. Подравнете обекта в кадър и натиснете наполовина [**Затвор**].
3. Натиснете [**Затвор**], за да снимате.

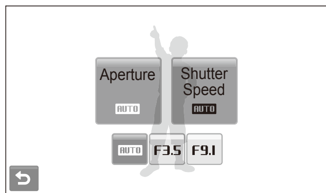


Можете да теглите анимации от уебстраницата.
Посетете www.samsung.com или www.samsungcamera.com за повече информация.

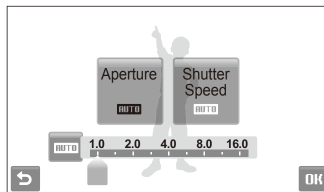
Настройка на експонацията в режим Night (Нощен)

В режим Night (Нощен), можете да заснемете кратки пресвятквания, като криви черти, като удължите експонацията. Използвайте ниска скорост на затвора, за да увеличите времето, докато затворът се затвори. Увеличете стойността на блендата, за да предотвратите прекомерна експонация.

1. В режим Заснемане, изберете 📷 → SCENE → ☾.
2. Изберете ▲ → LT → **Aperture** (Бленда).



3. Изберете опция.
4. Изберете ▲ → LT → **Shutter Speed** (Скорост на затвора).

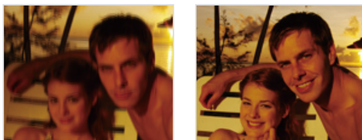


5. Изберете стойност за настройване на скоростта на затвора и изберете OK.
6. Подравнете обекта в кадър и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.
7. Натиснете [**Затвор**], за да снимате.


Използвайте статив, за да предотвратите замъгляването на снимките.

Използване на режим DUAL IS (Двоен IS)

Намалете неустойчивостта на камерата и предотвратете замъгляване на снимките чрез функциите Оптичен и цифров стабилизатор на изображението.



Преди корекция   След корекция

1 В режим Заснемане, изберете → .

2 Подравнете обекта в кадър и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.

3 Натиснете [**Затвор**], за да снимате.



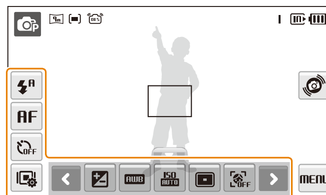
- Цифровото увеличение не е активно в този режим.
- Камерата ще коригира снимките оптично само когато те се правят на светлина, по-ярка от флуоресцентната.
- Ако обектът, който снимате, се движи бързо, снимката може да се замъгли.
- Настройте опцията Оптичен стабилизатор на изображението така, че да намалява неустойчивостта на камерата при различните режими на заснемане. (стр. 27)

Използване на режим Program (Програма)

Настройте различни опции (с изключение на скоростта на затвора и на блендата) в режим Program (Програма).

1 В режим Заснемане, изберете → .

2 Настройте опции. (За списък с опции, направете справка с “Опции за заснемане.”)



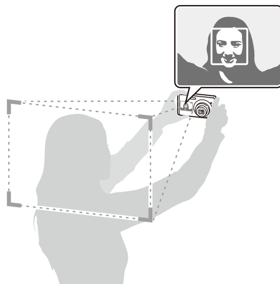
3 Подравнете обекта в кадър и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.

4 Натиснете [**Затвор**], за да снимате.

Заснемане на автопортрет

Снимайте себе си удобно, като използвате предния дисплей.

1 В режим Заснемане, допрете предния дисплей, за да го включите.
   - Вашата камера ще засече лицето Ви автоматично и ще покаже рамка, за да посочи засеченото лице.
   - Камерата автоматично освобождава затвора, когато установи наличието на усмихнато лице.



2 Натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.

3 Натиснете [**Затвор**], за да снимате.

4 Натиснете наполовина [**Затвор**], за да изберете ↶ на сензорния екран, за да направите друга снимка.



- Можете да използвате тази функция, когато опцията за предния дисплей е зададена на OFF. (стр. 23)
- Ако използвате тази функция, не можете да зададете опции за откриване на лице.
- Фокусната рамка за откриване на лица няма да се появи в режим заснемане, който не поддържа опции за откриване на лице.
- Можете да докоснете предния дисплей, за да го включите или изключите.

Запис на видео клип

Можете да записвате видеоклипове във висока резолюция, с продължителност до 20 минути. Записаният видеоклип се запазва като H.264 (MPEG-4.AVC) файл.



- H.264 (MPEG4 част 10/AVC) представлява видео формат с висока степен на компресиране, установен от международните организации за стандартизация ISO/IEC и ITU-T.
- Когато Оптичната стабилизация на изображението (OIS) е активирана, Вашият видеоклип може да бъде записан с работен OSI звук.
- Звукът на мащабиране може да бъде записан, ако по време на заснемане на видеоклип използвате мащабиране.

1 В режим Заснемане, изберете 📷 → 🎥.

2 Изберете ▲ → 30 → кадрова честота (броят на кадрите в секунда).

- С увеличаване на броя на кадрите, обектите изглеждат по-естествено, но размерът на файла се увеличава.



60 е налично само когато видео резолюцията е 320 x 240.

3 Изберете ▲ → ❯ → 🎤 → звукова опция.

Опция	Описание
🎤 (изключен)	**Off** (Изключен): Запишете видеоклип без звук.
🎤	**On** (Включен): Запишете видеоклип със звук. (Докато променяте мащаба, записването на звук ще бъде прекъснато.)

4 Настройте другите опции съобразно предпочитанията си. (За опции, направете справка с “Опции за заснемане.”)

5 Натиснете [**Затвор**], за да започнете да записвате.

6 Натиснете [**Затвор**] отново, за да спрете да записвате.

За да поставите записването на пауза

Камерата позволява да направите временно пауза, докато записвате видеоклип. Чрез тази функция можете да запишете любимите си пейзажи в един видеоклип.

Изберете ❚❚, за да направите пауза по време на запис.
Изберете ●, за да започнете отначало.



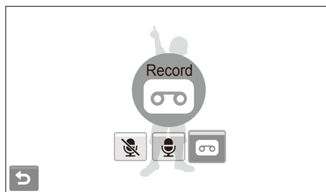
Запис на гласови бележки 

Научете как да записвате гласови бележки, които можете да прослушате по всяко време. Можете да добавите гласова бележка към снимка, като кратко напомняне на условията на заснемане.

 Най-добро качество на звука ще получите, ако записвате на разстояние 40 см от камерата.

Запис на гласова бележка

1 В режим Заснемане, изберете ▲ → ❯ → 🎙 → 📼.



2 Натиснете [**Затвор**], за да записвате.

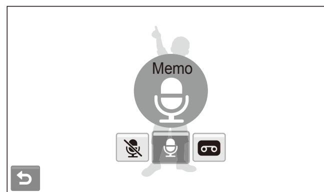
- Изберете ❚❚ за да спрете на пауза и ● да подновите снимането.
- Времето за запис, с което разполагате, ще се появи най-отгоре на екрана.
- Можете да запишете гласови бележки с продължителност до 10 часа.

3 Натиснете [**Затвор**], за да спрете.

4 Изберете ↩, за да превключите на режим Заснемане.

Добавяне на гласова бележка към снимка

1 В режим Заснемане, изберете ▲ → ❯ → 🎙 → 🎙.



2 Подравнете субекта в кадъра и направете снимката.

- Веднага след като направите снимката, ще започнете да записвате гласовата бележка.

3 Запишете кратка гласова бележка (максимум 10 секунди).

- Натиснете [**Затвор**], за да спрете записа на гласовата бележка.

Опции за заснемане

Научете повече за опциите, които можете да настроите в режим Заснемане.

Избор на резолюция и качество

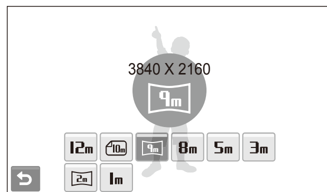
Научете как да променяте резолюцията на снимката и настройките за качество.

Избор на резолюция 

С увеличаване на резолюцията снимката или видеоклипът съдържат все повече пиксели и могат да се отпечатат на по-голям лист хартия или пуснати на голям екран. Когато използвате висока резолюция, размерът на файла също нараства.

Когато правите снимка:

1. В режим Заснемане, изберете ▲ → ❯ → [9m]. (В някои режими, изберете ▲ → [9m].)
2. Изберете опция.

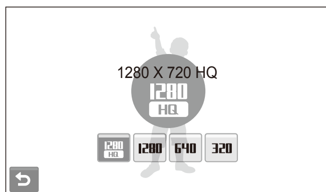


Опция	Описание
12m	**4000 X 3000**: Отпечатва се на хартия A1.
10m	**3984 X 2656**: Отпечатва се на хартия A2 в голямо съотношение (3:2).
9m	**3840 X 2160**: Отпечатва се на хартия A2 в панорамно съотношение (16:9) или се възпроизвежда на HD телевизор.
8m	**3264 X 2448**: Отпечатва се на хартия A3.
5m	**2560 X 1920**: Отпечатва се на хартия A4.
3m	**2048 X 1536**: Отпечатва се на хартия A5.
2m	**1920 X 1080**: Отпечатва се на хартия A5 в панорамно съотношение (16:9) или се възпроизвежда на HD телевизор.
1m	**1024 X 768**: Прикачване към имейл.

При запис на видеоклип:

1 в режим, изберете → 1280 HQ.

2 Изберете опция.



Опция	Описание
1280 HQ	**1280 X 720 HQ** (Високо качество): Възпроизвеждайте висококачествени файлове на HD телевизор.
1280	**1280 X 720**: Възпроизвеждайте на HD телевизор.
640	**640 X 480**: Възпроизвеждайте на обикновен телевизор.
320	**320 X 240**: За публикация в уеб страница.

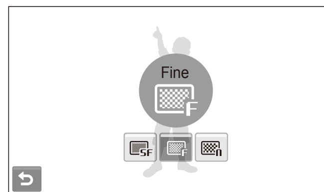
Избор на качество на снимка



Снимките, които правите, се компресират и записват в JPEG формат. Снимките с по-високо качество водят до по-големи размери.

1 В режим Заснемане, изберете → → .
(В някои режими, изберете → .)

2 Изберете опция.



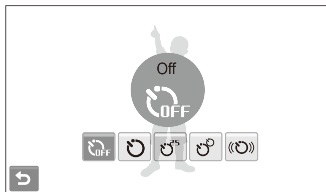
Опция	Описание
SF	**Super Fine** (Супер фино)
F	**Fine** (Фино)
N	**Normal** (Нормално)

Използване на таймера 

Научете как да настройвате таймера за забавено заснемане.

1 В режим Заснемане, изберете .

2 Изберете опция.

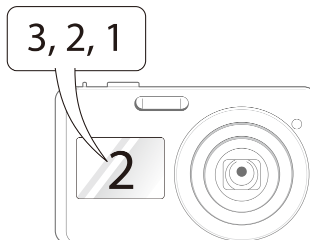


Опция	Описание
	Off (Изключен): Таймерът не е активен.
	10 Sec (10 сек.): Направете снимка за 10 секунди.
	2 Sec (2 сек.): Направете снимка за 2 секунди.
	Double (Двойна): Направете снимка за 10 секунди и след това още една за 2 секунди.
	Motion Timer (Таймер за движение): Отчита Вашето движение и след това прави снимката. (стр. 44)

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

3 Натиснете [**Затвор**], за да стартирате таймера.

- Автофокус - допълнително осветление/светлинен таймер мига. Камерата автоматично прави снимката след изтичане на указаното време.
- Предният дисплей започва обратно броене няколко секунди преди снимане. Докоснете предния дисплей, за да го включите или изключите.

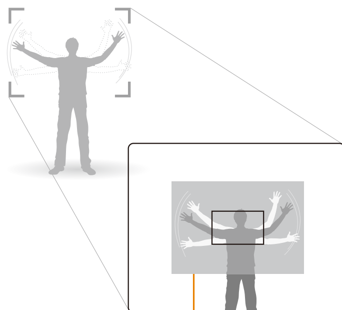


4 Натиснете наполовина [**Затвор**], за да изберете  на сензорния екран, за да направите друга снимка.

- Изберете иконата на таймера или натиснете [**Затвор**], за да отмените таймера.
- В зависимост от избраната опция за засичане на лице, таймерът не е наличен или някои опции за таймер не са налични.

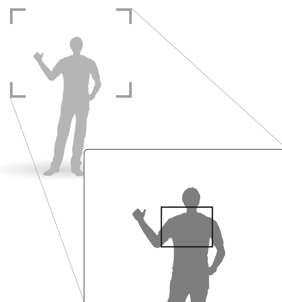
Използване на таймера за движение

1. В режим Заснемане, изберете  → ((🕓)).
2. Натиснете [**Затвор**].
3. Застанете на разстояние до 3 м от камерата в рамките за до 6 секунди след натискането на [**Затвор**].
4. Направете движение, като махване с ръка, за да активирате таймера.
   - Лампата за Автофокус - помощна светлина/лампа на таймер ще започне да мига бързо, когато камерата Ви засече.



Диапазонът на отчитане на таймерът за движение

5. Заемете позиция за Вашата снимка, докато помощната лампа за автофокуса/лампата на таймера мига.
   - Помощната лампа за автофокус/Лампа на таймера ще спре да мига точно преди камерата автоматично да направи снимка.



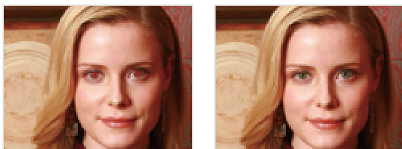
Таймерът за движение може да не работи, когато:
- сте на повече на 3 м от камерата
- движенията Ви са неуловими
- няма достатъчно светлина или фонова светлина

Заснемане на тъмно

Научете как да снимате нощем или при лоши светлинни условия.

Предотвратяване на червени очи 

Ако светкавицата се активира, докато правите снимка на човек на тъмно, възможно е в очите му да се появи червено отражение. За да предотвратите това, изберете **Red-eye** (Червени очи) или **Red-eye Fix** (Корекция на червени очи).

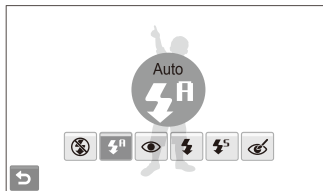


Използване на светкавицата 

Използвайте светкавицата, когато снимате на тъмно и се нуждаете от повече светлина за Вашите снимки.

1 В режим Заснемане, изберете .

2 Изберете опция.



Опция	Описание
	Off (Изключен): ● Светкавицата не се активира. ● Предупреждение за неустойчивост на камерата () ще се появи, когато снимате при слаба светлина.
	Auto (Автоматичен): Камерата ще избере подходящи настройки за светкавицата за избрания фон в режим.
	Auto (Автоматичен): Светкавицата се активира автоматично, когато обектът или фонът са тъмни.
	Red-eye (Червени очи)*: ● Светкавицата се активира, когато обектът или фонът са тъмни. ● Камерата намалява ефекта червени очи.

Опция	Описание
	Fill in (Запълване в): ● Светкавицата винаги се активира. ● Интензивността на светлината се регулира автоматично.
	Slow Sync (Бавна синхронизация): ● Светкавицата се активира и затворът остава отворен по-дълго. ● Изберете това, когато желаете да заснемете околната светлина и да разкриете повече подробности във фона. ● Използвайте статив, за да предотвратите замъгляването на снимките.
	Red-eye Fix (Корекция на червени очи)*: ● Светкавицата се активира, когато обектът или фонът са тъмни. ● Камерата коригира червените очи чрез прилагане на разширен софтуерен анализ.

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

* Между две щраквания на светкавицата има интервал. Стойте неподвижно, докато светкавицата щракне втори път.



- Опциите за светкавицата не са налични, ако сте задали опции за щракване или изберете **Blink Detection** (Засичане на мигане).
- Уверете се, че обектите се намират на необходимото разстояние от светкавицата. (стр. 102)
- Ако във въздуха се отразява светлина или е силно запрашен, по снимката могат да се появят малки петна.

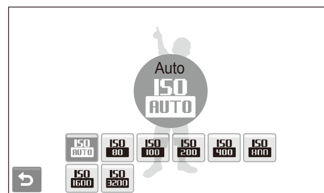
Настройка на ISO скорост 

ISO скоростта представлява средството за измерване чувствителността на филма към светлината съгласно разпоредбите на Световната организация по стандартизация (ISO). Колкото по-висока ISO скорост изберете, толкова по-чувствителна към светлината става камерата. При по-висока ISO скорост можете да получите по-добри снимки без да се налага да използвате светкавица.

1 В режим Заснемане, изберете ▲ → ISO AUTO.

2 Изберете опция.

- Изберете ISO AUTO, за да използвате подходяща ISO скорост въз основа на яркостта на обекта и светлината.





Колкото по-висока ISO скорост изберете, толкова повече шумове може да получи изображението.

Промяна във фокуса на камерата

Научете как да настройвате фокуса на камерата, според Вашите обекти.

Използване на режим макро 

Използвайте макро, за да направите снимки от близо на обекти, като цветя или насекоми. Направете справка с макро опциите в “Използване на функция автофокус.”



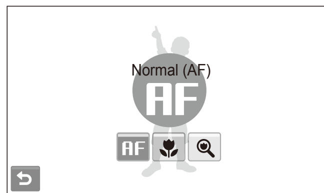


- За да избегнете появата на замъглени снимки, опитайте да задържите камерата неподвижна.
- Изключете светкавицата, ако разстоянието до обекта е по-малко от 40 см.

Използване на функция автофокус 

За да направите снимки с точни очертания, изберете подходящия фокус съобразно отдалечеността Ви от обекта.

1. В режим Заснемане, изберете AF.
2. Изберете опция.



Опция	Описание
AF	**Normal (AF)** (Нормален Автофокус): Фокусирайте се върху обект, отдалечен на повече от 80 см.
AF (макро)	**Auto Macro** (Автоматичен макро): Фокусирайте се върху обект, отдалечен на повече от 5 см (по-далече от 50 см с използване на увеличение).
(макро)	**Macro** (Макро): Фокусирайте се върху обект отдалечен на 5-80 см (50-80 см с използване на увеличение).
(супер макро)	**Super Macro** (Супер макро): Фокусирайте се на обект на разстояние от 3 до 8 см (не е налично при употреба на мащабиране).

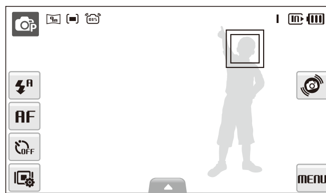
Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

Използване на интелигентен фокус докосване 

Smart Touch AF (Интелигентен автофокус при докосване) позволява Ви да проследявате и прилагате автофокус за обекта си, дори докато се движите.

1 В режим Заснемане, изберете ▲ → ▣ → ▣.

2 Докоснете обекта, който искате да проследите в сензорната зона (очертана с рамка).
   - Фокусна рамка се появява около обекта и следва обекта, докато движите камерата.



   - Бялата рамка означава, че камерата проследява обекта.
   - Зелената рамка означава, че обектът е на фокус, когато натиснете наполовина [**Затвор**].



- Ако не докоснете нищо в зоната на екрана, фокусната рамка ще се появи в центъра на екрана.
- Проследяването на обект се отменя, когато:
  - обектът е твърде малък или се движи
  - обектът е осветен отзад или Вие снимате на тъмно място
  - цветовете или шарките на обекта и фона са еднакви
  - камерата се клати прекомерно

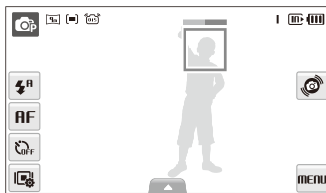
  В тези случаи, фокусната рамка ще се появи като бяла рамка с една линия.
- Ако камерата не успее да проследи обекта, трябва да изберете отново обекта за проследяване.
- Ако камерата не успее да фиксира фокуса, фокусната рамка ще се промени към червена рамка с една линия.
- Ако използвате тази функция, можете да зададете функции откриване на лице и фото стил.

Употреба на заснемане с едно докосване



Можете да се фокусирате върху обекта си и да снимате с докосване с пръст.

1. В режим Заснемане, изберете ▲ → [■] → [☝].
2. Докоснете обекта, за да го фокусирате.
3. Докоснете и задръжте обекта, за да заснемете снимката.
   - Докоснете и задръжте, докато индикаторът за ниво се изпълни.





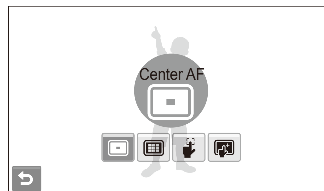
Когато използвате функция откриване на лице, трябва да докоснете и задържите изображението на откритото лице. Ако докоснете и задържите друга област, рамката за засичане на лица ще се промени в нормална рамка.

Регулиране на областта на фокусиране



Можете да получите по-чисти снимки, ако изберете подходяща област на фокусиране, отчитайки местоположението на обекта спрямо фона.

1. В режим Заснемане, изберете ▲ → [■].
2. Изберете опция.



Опция	Описание
[■]	**Center AF** (Централен автоматичен фокус): Фокусиране в центъра (тази опция е подходяща, когато обектите се намират в центъра).
[▦]	**Multi AF** (Мулти автофокус): Фокусиране върху една или повече от 9 възможни области.
[☝]	**One Touch Shooting** (Заснемане с едно докосване): Фокусирайте върху обекта чрез докосване на изображението на екрана. Докоснете и задръжте обекта, за да заснемете снимката.
[☝]	**Smart Touch AF** (Интелигентен автофокус при докосване): Фокусиране и проследяване на обекта, който сте докоснали на екрана. (стр. 48)

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

Използване на функцията разпознаване на лице 

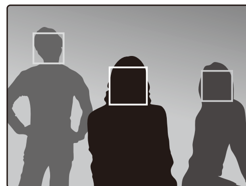
Ако използвате опции за разпознаване на лице, камерата автоматично ще разпознае човешко лице. Когато се фокусирате върху човешко лице, камерата автоматично настройва експонацията. Правете снимки бързо и лесно, използвайки **Blink Detection** (Засичане на мигане), за да засечете затворени очи или **Smile Shot** (Усмивка), за да уловите усмихнато лице. Можете да използвате и **Smart Face Recognition** (Интелигентно разпознаване на лице), за да регистрирате лица и приоритизирате фокуса върху тях.



- При някои режими на сцени, отчитането на лице не е налично.
- Разпознаването на лице може да не бъде успешно, когато:
  - обектът е далеч от камерата (Фокусната рамка се появява в оранжево за **Smile Shot** (Усмивка) и **Blink Detection** (Засичане на мигане))
  - прекалено светло или прекалено тъмно е
  - обектът не е застанал с лице към камерата
  - обектът носи слънчеви очила или маска
  - обектът е на задно осветяване или светлинните условия са непостоянни
  - лицевото изражение на обекта се променя значително
- Отчитането на лице не е налично, когато се използва фото стил.
- Когато използвате опция отчитане на лице, цифровото мащабиране няма да работи.
- В зависимост от избраната опция за засичане на лице, таймерът не е наличен или някои опции за таймер не са налични.
- В зависимост от избраната опция за отчитане на лица, някои опции за извеждане не са налични.
- Когато правите снимки на отчетени лица, те ще бъдат регистрирани в списъка с лица.
- Можете да видите регистрираните лица по реда на техния приоритет в режим Възпроизвеждане. (стр. 66) Въпреки, че лицата са регистрирани успешно, те може да не бъдат класифицирани в режим Възпроизвеждане.
- Засеченото лице в режим Заснемане може да не се появи в списъка с лица или Smart Album (Интелигентен албум).

Отчитане на лица

Камерата автоматично открива човешките лица (може да открие до 10 човешки лица).



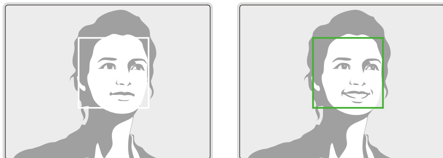
В режим Заснемане, изберете ▲ → [OFF] → [икона]. Най-близкото лице се появява в бяла фокусна рамка, а останалите лица се появяват в сиви фокусни рамки.



- Колкото по-близо се намирате до обекта, толкова по-бързо камерата ще разпознае лицата.
- Ако искате да фокусирате върху лицата в сиви фокусни рамки, докоснете ги, за да фокусирате.
- Когато използвате опцията за извеждане, засечените лица може да не се регистрират.

Заснемане на усмивка

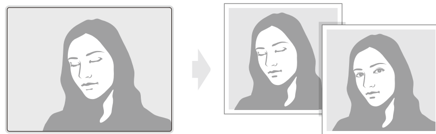
Камерата автоматично освобождава затвора, когато установи наличието на усмихнато лице.



В режим Заснемане, изберете ▲ → → . Ако обектите се усмихват широко, камерата ще ги засече по-лесно.

Отчитане на мигане

Ако камерата Ви засече затворени очи, ще направи 2 последователни снимки.



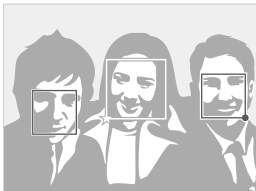
В режим Заснемане, изберете ▲ → → .



- Дръжте камерата неподвижна, докато “**Capturing** (Улавяне)” е изписано на екрана.
- Когато отчитането на мигане бъде неуспешно се появява съобщението “**Picture taken with eyes closed.** (Снимката е направена със затворени очи.)”. Направете нова снимка.

Използване на функцията интелигентно разпознаване на лице

Камерата автоматично регистрира лица, които често фотографирате. Тази функция автоматично ще приоритизира фокуса върху тези лица и любимите Ви лица. Тази функция е налична само когато използвате карта с памет.



В режим Заснемане, изберете ▲ → [иконка] → [иконка]. Най-близкото лице се появява в бяла фокусна рамка, а останалите лица се появяват в сиви фокусни рамки.

- [иконка] : Посочете любими лица (За да регистрирате любими лица, изберете страница 53).
- [иконка] : Посочете лица, които камерата автоматично регистрира.



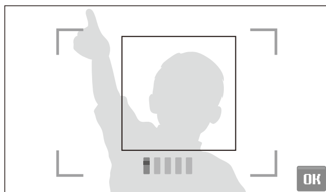
- Камерата може да разпознае и регистрира лица неправилно, в зависимост от светлинни условия, забележителни промени в позата или лицето на обекта, и дали обектът носи очила.
- Камерата може да регистрира автоматично до 14 лица. Ако камерата разпознае ново лице, когато има 14 регистрирани лица, тя ще замени лицето с най-нисък приоритет с новото лице.
- Камерата може да засече до 10 лица и да регистрира 5 лица в един кадър.

Регистриране на лица като Ваши любими (Моята звезда)

Можете да регистрирате любимите си лица, за да приоритизирате фокуса и експонирането на тези лица. Тази функция е налична само когато използвате карта с памет.

1 В режим Заснемане, изберете ▲ → [icon] → [icon].

2 Подравнете обекта и натиснете [**Затвор**], за да регистрирате лицето.
- Можете да регистрирате до 5 снимки за едно лице. За по-добро разпознаване на лицето, снимайте отляво, отдясно и отпред лицето на обекта.



3 Изберете OK, за да регистрирате лицето като едно от Вашите любими.

4 Изберете ↩ когато се появи списъкът с лица.
- Любимите Ви лица са посочени с ★ в списъка с лица.



- Можете да регистрирате до 6 любими лица.
- Опция светкавица ще е настроена на **Off** (Изключен).
- Ако регистрирате едно и също лице два пъти, можете да изтриете едно от лицата от списъка с лица.

Преглед на любимите Ви лица

В режим Заснемане, изберете ▲ → [icon] → [icon].
- Изберете [icon], за да промените категорията на любимите си лица.



Вижте страница 65 за повече информация относно списъка с лица.

Регулиране на яркостта и цвета

Научете как да регулирате яркостта и цвета за по-добро качество на изображението.

Ръчна корекция на експонацията (EV)

В зависимост от яркостта на светлината, понякога снимките могат да станат прекалено ярки или прекалено тъмни. В тези случаи можете да регулирате експонацията и така да подобрите качеството на снимката.

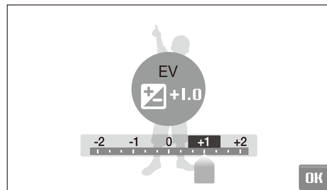

По-тъмно (-)


Неутрално (0)

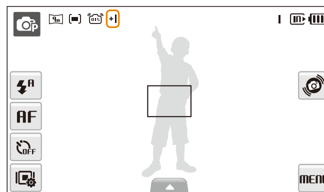

По-ярко (+)

1 В режим Заснемане, изберете ▲ → ☒.

2 Изберете стойност за корекция на експонацията.
- +: по-светло, -: по-тъмно



3 Изберете OK.
- Коригираната стойност на експонацията ще се покаже, както е дадено по-долу.

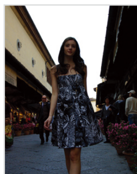




- След като коригирате експонация, настройката ще остане еднаква. Може да трябва да промените стойността на експонацията по-късно, за да избегнете прекомерна експонация или под експонация.
- Ако не можете да се спрете на подходяща експонация, изберете **AEB** (Клин при автоматична експонация). Камерата прави снимки в различни режими на експонация: нормален, с недостатъчна експонация и с прекомерна експонация. (стр. 59)

Компенсация за фоново осветление (ACB) 

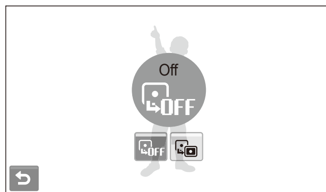
Ако източникът на светлина се намира зад обекта или контрастът между него и фона е прекалено висок, възможно е обектът да излезе тъмен на снимката. В този случай настройте опцията за Auto Contrast Balance (ACB) (Автоматично балансиране на контраста).


Без ACB


С ACB

1 В режим Заснемане, изберете ▲ → ❯ → [ACB OFF].

2 Изберете опция.



Опция	Описание
[ACB OFF]	**Off** (Изключен): ACB е изключена.
[ACB ON]	**On** (Включен): ACB е включена.

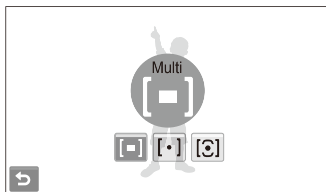
- ACB функцията винаги е активна в [камера] режим.
- Тази функция не е налична когато **Continuous** (Продължително), **Motion Capture** (Заснемане на движение) или **AEB** се използва.

Промяна на опцията за измерване

Режимът на измерване се отнася за начина, по който камерата измерва количеството светлина. Яркостта и осветеността на снимките Ви зависят от избрания от вас метод на измерване.

1 В режим Заснемане, изберете ▲ → ❯ → [▬].
(В 🎥 режим, изберете ▲ → [▬].)

2 Изберете опция.



Опция	Описание
[▬]	**Multi** (Мулти): ● Камерата Ви разделя пейзажа на няколко зони и след което измерва наситеността на светлината във всяка от тях. ● Режимът е подходящ за стандартни снимки.
[•]	**Spot** (Петно): ● Камерата Ви измерва само наситеността на светлината в централната част на кадъра. ● Ако обектът не е в центъра на сцената, Вашата снимка ще бъде неправилно експонирана. ● Този режим е подходящ при заснемане с фоново осветление.
[⊙]	**Center-weighted** (Централен премерен): ● Камерата изчислява позициите във всички точки от кадъра, като поставя акцент върху центъра. ● Този режим е подходящ за снимки, при които обектът се намира в центъра на кадъра.

Избор на светлинен източник (Баланс на бялото) 

Цветът на снимката зависи от типа и качеството на светлинния източник. Ако желаете цветът на Вашата снимка да бъде реалистичен, изберете подходящите светлинни условия, за да калибрирате баланса на бялото, като Auto WB (Автоматичен баланс на бяло), Daylight (Дневна светлина), Cloudy (Облачно време)или Tungsten (Волфрамово осветление).


Auto WB

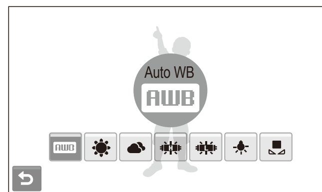

Daylight


Cloudy


Tungsten

1 В режим Заснемане, изберете ▲ → AWB.

2 Изберете опция.



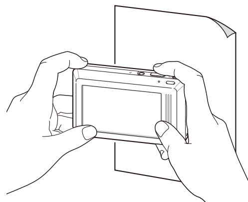
Икона	Описание
AWB	**Auto WB** (Автоматичен баланс на бяло): Взависимост от светлинните опции, използвайте съответните автоматични настройки.
☀	**Daylight** (Дневна светлина): Изберете този режим, когато правите външни снимки в слънчево време.
☁	**Cloudy** (Облачно време): Изберете този режим, когато правите външни снимки в облачно време или на сянка.
H	**Fluorescent_H** (Флуресцентно_В): Изберете този режим при флуоресцентна дневна светлина или светеща по три начина флуоресцентна светлина.
L	**Fluorescent_L** (Флуресцентно_Н): Изберете този режим, когато снимате в условия на бяла флуоресцентна светлина.
	Tungsten (Волфрамово осветление): Изберете тази опция, когато правите снимки на закрито под крушки с нажежаеми жички или хомогенни лампи.
	Custom Set (Потребителски настройки): Използвайте своите предварително зададените настройки. (стр. 58)

Определете свой собствен баланс на бялото

Можете да определяте собствен баланс на бялото като правите снимки на бели повърхности, като хартия. Това ще Ви помогне да напаснете цветовете на Вашата снимка с действителния фон, съгласно Вашите условията на осветяване.

1 В режим Заснемане, изберете ▲ → AWB → [икона].

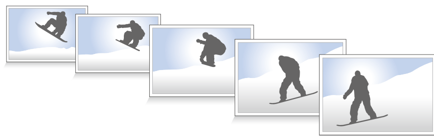
2 Насочете обектива към парче бял лист хартия.



3 Натиснете [**Затвор**].

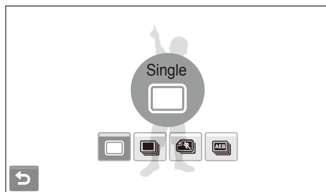
Използване на режими на извеждане 

Може да се окаже трудно да правите снимки на бързо движещи се обекти или да заснемате естествени изражения и жестове на лицето на обектите на снимката. В тези случаи изберете един от режимите за извеждане.



1 В режим Заснемане, изберете ▲ → ❯ → ■.

2 Изберете опция.



Опция	Описание
	Single (Единична): Направа на единична снимка.
	Continuous (Продължително): ● Докато натискате [**Затвор**], камерата прави снимки непрекъснато. ● Максималният брой снимки зависи от капацитета на картата Ви с памет.
	Motion Capture (Заснемане на движение): Докато натискате [**Затвор**], камерата прави VGA снимки (6 снимки в секунда, максимум 30 снимки).
	AEB: ● Направете 3 снимки в различни режими на експонация: нормален, с недостатъчна експонация и с прекомерна експонация. ● Използвайте статив, за да избегнете замъглени изображения.

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.



- Можете да използвате светкавицата, таймерът и ACB, само когато изберете **Single** (Единична).
- Когато изберете **Motion Capture** (Заснемане на движение), резолюцията ще бъде зададена на VGA, а ISO скоростта ще бъде зададена на **Auto** (Автоматичен).
- В зависимост от избраната опция за отчитане на лица, някои опции за извеждане не са налични.

Подобряване на Вашите снимки

Научете как да подобрявате снимките си, чрез прилагането на фото стилове или цветове или някои корекции.

Прилагане на фото стилове

Прилагайте различни стилове към снимките си, като Soft (Мек), Vivid (Оживен) или Forest (Горски).

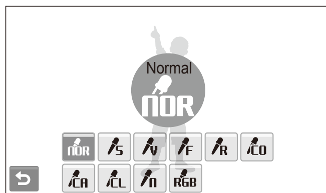


Soft (Мек) Vivid (Оживен) Forest (Горски)

1 В режим Заснемане, изберете ▲ → ❯ (веднъж или два пъти) → nOR.

2 Изберете опция.

- Изберете RGB, за да определите свой RGB тон.





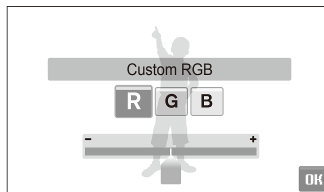
В зависимост от избрания фото стил, може да не зададете опции откриване на лице или регулиране на изображение.

Определяне на свой собствен RGB тон

1 В режим Заснемане, изберете ▲ → ❯ (веднъж или два пъти) → nOR → RGB.

2 Изберете цвят (R: Червено, G: Зелено, B: Синьо).

3 Регулирайте количеството на избраният цвят.



4 Изберете OK.

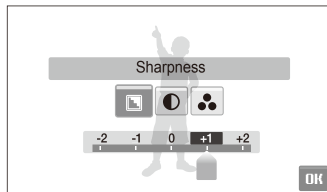
Корекция на Вашите изображения

Регулирайте остротата, наситеността и контраста на снимките си.

1 В режим Заснемане, изберете ▲ → ❯ (два пъти) → ▥.

2 Изберете опция за регулиране.
- ▣: Sharpness (Острота)
- ◐: Contrast (Контраст)
- ♣: Saturation (Наситеност)

3 Изберете стойност за корекция на избраният елемент.



Опция Sharpness (Острота)	Описание
-	Заоблете ръбовете на снимките си (подходящо е при редактиране на снимки от компютъра Ви).
+	Направете ръбовете остри, за да повишите яснотата на снимките. Но така може да повишите и шумовете.

Опция Contrast (Контраст)	Описание
-	Понижете цветността и яркостта.
+	Повишете цветността и яркостта.

Опция Saturation (Наситеност)	Описание
-	Понижете наситеността.
+	Повишете наситеността.



Изберете **0**, ако не желаете да прилагате никакви ефекти (подходящо за отпечатване).

Възпроизвеждане/ Редактиране

Научете как да възпроизвеждате снимки, видеоклипове или гласови бележки и как да редактирате снимки и видеоклипове. Също така, научете как да свързвате камерата към фото принтер, телевизор или HD телевизор.

Възпроизвеждане

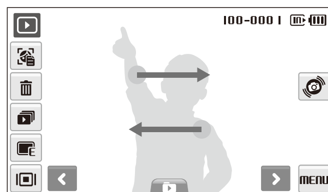
Научете необходимите действия за възпроизвеждане на снимки, видеоклипове или гласови съобщения и за управление на файлове.

Стартиране на режим Възпроизвеждане

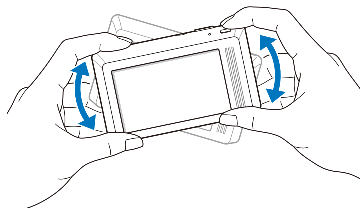
Преглеждайте снимки или възпроизвеждайте видеоклипове и гласови бележки, записани в камерата Ви.

1 Натиснете [▶].
- Появяват се последните направени от Вас или записани снимки.
- Ако камерата е изключена, ще се включи.

2 Изчертайте хоризонтална линия наляво или надясно, за да преминете през файловете.
- Изберете ❮ за да прегледате предишния файл. Задръжте за бърз преглед на файловете.
- Изберете ❯ за да прегледате следващия файл. Задръжте за бърз преглед на файловете.



- Можете да преглеждате файлове и чрез накланяне на камерата наляво или надясно. (Разпознаването на движение може да не работи добре, ако държите камерата успоредно на земята.)



- За да деактивирате тази функция, изберете MENU → ❯ → **Gesture View** (Изглед на мимики) → **Off** (Изключено) в режим Възпроизвеждане.



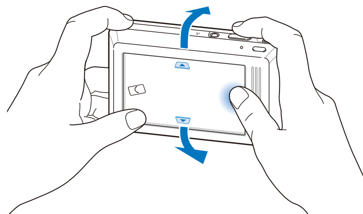
- Ако искате да прегледате файлове, записани във вътрешната памет, извадете картата с памет.
- Камерата няма да възпроизвежда правилно файлове, които са твърде големи или са заснети с камери от други производители.

Избиране на меню чрез разпознаване на движение

Вашата камера има вграден сензор за движение, който позволява бързо избиране на меню чрез накланяне на камерата.

В режим Възпроизвеждане, наклонете камерата, докато докосвате и задържате .

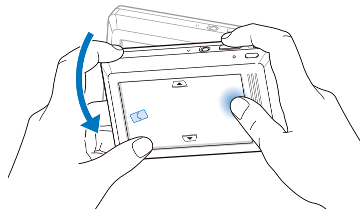
Настройте текущия файл като Ваша любима снимка* (♥ ще се появи в горната част на файла.)



Заключете и отключете текущата снимка (⊶ ще се появи в горната част на файла.)

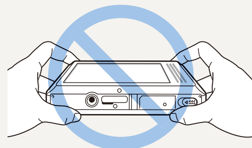


* Не можете да задавате файлове като любими за:
- видеоклипове или гласови бележки
- снимки с грешки или заключени снимки
- снимки, направени с камери от други производители
- снимки, направени със зададена настройка за улавяне на движение
- снимки, които са твърде големи за наличната памет

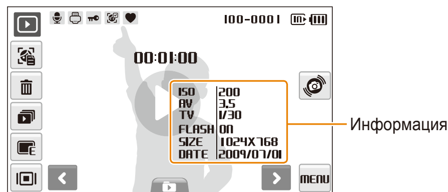


Стартирайте "слайд шоу" (стр. 70)

Разпознаването на движение може да не работи добре, ако държите камерата успоредно на земята, както е показано по-долу.



Показване в режим Възпроизвеждане



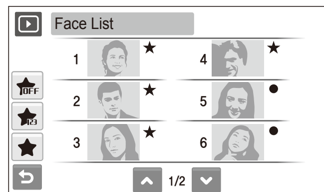
Икона	Описание
	Снимка с гласова бележка
	Видео файл
	Зададена е поредност за печат (DPOF)
	Защитен файл
	Снимката включва регистрирано лице; Налично само когато използвате карта с памет
	Любим файл
100-0001	Име на папка - Име на файл
	Отворете списъка с лица (стр. 65); Налично само когато използвате карта с памет
	Изтриване на файлове (стр. 68)
	Възпроизвеждайте "слайд шоу" (стр. 70)
	Редакция на снимки (стр. 74)
	Избор на тип дисплей (стр. 24)

Икона	Описание
	Избор на меню чрез разпознаване на движение (стр. 64)
MENU	Възпроизвеждане и менюта за настройки
00:01:00	Време за възпроизвеждане на видеоклипове или гласови бележки
	Възпроизвеждайте видеоклипове и гласови бележки (Видео стр. 71/Гласови бележки стр. 72)

Оценяване на любимите Ви лица

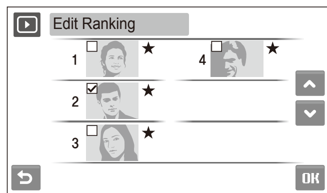
Можете да променяте оценката на любимите Ви лица или да ги изтривате. Тази функция е налична само когато използвате карта с памет.

1. В режим Възпроизвеждане, изберете .



- Изберете , за да отмените любимите си лица.
- Изберете , за да прегледате любимите си лица или всички лица.

2 Изберете ★ → лице.



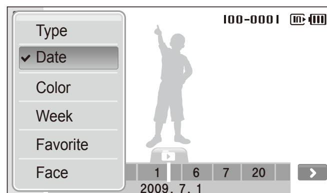
3 Изберете ⌃ или ⌄, за да промените оценката за лице и изберете OK.

Разглеждане на файловете по категория в Smart Album (Интелигентен албум)

Преглед и управление на файлове по категории, като дата, тип на файл или седмица.

1 В режим Възпроизвеждане, изберете ▶ → DATE → категория.

- Можете да влизате и в Smart Album (Интелигентен албум) чрез натискане на [**Мащабиране**] наляво.



Опция	Описание
Type (Тип)	Преглед на файлове по тип файл.
Date (Дата)	Преглед на файлове по датата, на която са били записани.
Color (Цвят)	Преглед на файловете по доминиращ цвят в снимката.
Week (Седмица)	Преглед на файлове по ден от седмицата, в който са били записани.
Favorite (Любими)	Преглеждайте любимите си файлове.
Face (Лице)	Преглеждайте файлове според любими лица и разпознати лица. (До 20 души)


Може да е нужно известно време за камерата от отвори Smart Album (Интелигентен албум) или да промени категория и реорганизира файлове.

2 Изберете дата, тип файл, ден от седмицата, цвят или лице.

- Можете и да докоснете и задържите ❮ или ❯ да преминете през дати, типове файл, дни от седмицата, цветове или лица.

3 Изберете ❮ или ❯, за да преминете през файлове.

4 Изберете ▶, за да се върнете към нормален изглед.

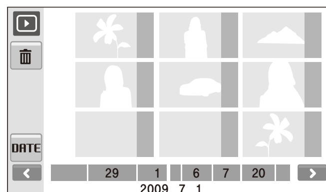

След като изберете категория и меню, което показва миниатюри (като изтриване на множество файлове или защита на избрани файлове), камерата ще покаже всички файлове, сортирани по категория или само тези, които отговарят на опцията на категорията.

Преглед на файловете като миниатюри

Сканиране на миниатюри на файлове.



В режим Възпроизвеждане, натиснете [**Мащабиране**] наляво, за да покаже 9 или 16 миниатюри (натиснете [**Мащабиране**], за да се върнете на предишния режим).



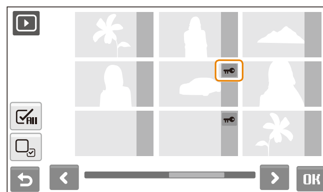
За да	направите това
преминете през файловете	Изберете ❮ или ❯.
Преглед на файл	Изберете миниатюра.
Изтриване на файлове	Изберете 🗑 или дръпнете файла до 🗑. (стр. 68)
Изберете категория	Изберете DATE.

Protecting files (Защита на файлове)

Защитете файловете си от изтриване по невнимание.

За да изберете и защитите файловете,

1. В режим Възпроизвеждане, изберете MENU.
2. Изберете **Protect** (Защита) → **Select** (Изберете).
3. Изберете файловете, които желаете да защитите.
   - Изберете ☑All, за да изберете всички файлове.
   - Изберете ☐, за да отмените избора си.



4. Изберете OK.

За да защитите всички файлове,

1 В режим Възпроизвеждане, изберете MENU.

2 Изберете **Protect** (Защита) → **All** (Всички) → **Lock** (Заключване).

Deleting files (Изтриване на файлове)

Изтриване на един файл или всички наведнъж. Не можете да изтриете защитени файлове.

За да изтриете отделен файл,

1 В режим Възпроизвеждане изберете файл → 🗑.

2 Изберете **Yes** (Да), за да изтриете файла.

За да изтриете множество файлове,

1 В режим Възпроизвеждане, изберете 🗑 → **Multiple Delete** (Изтриване на множество файлове).

2 Изберете файловете, които желаете да изтриете.
- Изберете ☑, за да изтриете всички файлове на текущия екран.
- Изберете ☐, за да отмените избора си.

3 Изберете OK → **Yes** (Да).

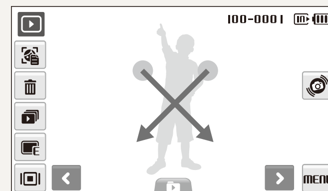
За да изтриете всички файлове,

1 В режим Възпроизвеждане, изберете MENU.

2 Изберете **Delete** (Изтриване) → **All** (Всички) → **Yes** (Да).

Други начини за изтриване на файл

Докато преглеждате файл в режим Възпроизвеждане, начертайте X на екрана.



Използване на кошчето

Ако активирате кошчето, файловете, които изтриете ще бъдат изпратени в него, вместо да бъдат изтрити за постоянно. Това е приложимо само за единични файлове или за селекция от файлове, ако изберете да изтриете всички файлове, тези файлове няма да бъдат изпратени в кошчето.

За да активирате кошчето,

1 В режим Възпроизвеждане, изберете MENU.
2 Изберете **Recycle Bin** (Кошче) → **On** (Включен).

За да възстановите файлове от кошчето,

1 В режим Възпроизвеждане, изберете MENU.
2 Изберете **Recycle Bin** (Кошче) → **Retrieve** (Възвръщане).



- Тази функция не е активна за видеоклипове или гласови бележки.
- Възможно е изтриването на файлове чрез кошчето да отнеме повече време.
- Ако форматирате вътрешната памет, всички файлове от кошчето ще бъдат изтрити.
- Кошчето може да съхранява файлове до 10 MB. След като надвишите ограничението от 10 MB, камерата Ви пита дали да изпразни кошчето. Изберете **Yes** (Да), за да изпразните кошчето или **No** (Не), за да изтриете само текущия файл.

Копиране на файлове в картата с памет

Можете да копирате файловете, които са запазени във вътрешната памет, към картата с памет.

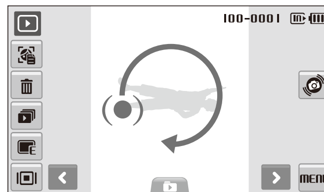
1 В режим Възпроизвеждане, изберете MENU.
2 Изберете ✓ → **Copy to Card** (Копиране в карта).
3 Изберете **Yes** (Да), за да копирате файлове.

Преглед на снимки

Прегледайте снимка, като промените ориентацията чрез докосване, увеличите дадена част от снимка или разглеждате снимките в "слайдшоу" режим.

Завъртане на снимка чрез жест

Докато преглеждате даден файл, плъзнете пръста си както е показано по-долу, за да завъртите снимката на 90°.



Разглеждане на файлове чрез завъртане на снимката автоматично

Можете да разглеждате вертикални снимки в изглед "пейзаж" без да завъртате камерата. Вертикалните снимки автоматично ще се завъртат до изправена позиция в изглед "пейзаж", след като зададете тази опция и снимате вертикални снимки.

За да активирате автоматичното завъртане,

1 В режим Заснемане или Възпроизвеждане, изберете MENU → ⚙ → ✔.

2 Изберете **Auto Rotate** (Автоматично завъртане) → **On** (Включен).

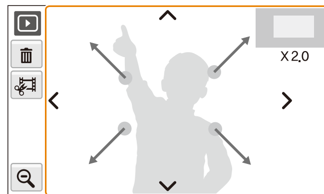
3 Изберете ↩.


Тази опция може да не е ефективна за:
- снимки, направени когато държите камерата успоредно на земята
- снимки, направени със зададена настройка за улавяне на движение
- видеоклипове

Уголемяване на снимка


В режим Възпроизвеждане, натиснете [**Мащабиране**] надясно, за да уголемите снимка (натиснете [**Мащабиране**] наляво, за да намалите снимка).

Увеличената зона и нивото на мащабиране са показани в горната част на екрана. Максималното съотношение на мащабиране може да е различно в зависимост от резолюцията. Изберете стрелките или изчертайте диагонална линия, за да преместите уголемената зона.



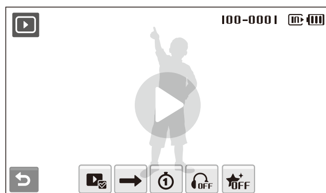
Икона	Описание
🗑	Изтриване на файла.
✂	Изрежете уголемената снимка (ще бъде записана като нов файл).
🔍	Върнете се на оригиналния файл.

Стартиране на "слайдшоу"

Можете да приложите ефекти и аудио към слайдшоуто. Тази функция не е активна за видеоклипове или гласови бележки.

1 В режим Възпроизвеждане, изберете ▣.

2 Настройка на ефект на слайдшоу.



Опция	Описание
	Images (Изображения): Изберете снимки (до 2 000) за слайд шоу.
	Play Mode (режим Възпроизвеждане): Изберете дали желаете слайдшоуто да се повтори или не.
	Interval (Интервал): Настройте интервала между снимките. ● Това ще бъде налично когато OFF е избрано в **Effect** (Ефект) меню. ● Когато се използва с опция за ефект, различна от OFF, интервалът ще бъде зададен на 1 сек.
OFF	**Music** (Музика): Изберете музика като фон.
OFF	**Effect** (Ефект): ● Изберете ефект на прехода. ● Изберете OFF, ако не желаете ефекти.

3 Изберете , за да стартирате слайдшоуто.

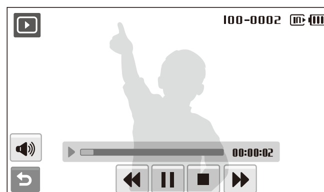
- Докоснете екрана (освен иконите за опции), за да спрете слайдшоуто на пауза.
- Изберете , за да превключите на режим Възпроизвеждане.

Възпроизвеждане на видеоклип

Можете да пуснете видеоклип, да заснемете изображение от видеоклип или да изрежете видеоклип.

1 В режим Възпроизвеждане изберете видео клип → .

2 За управление на възпроизвеждането си служете със следните икони.



Икона	Описание
	Сканиране назад.
/	Спрете или възстановете възпроизвеждането.
	Спрете възпроизвеждането.
	Сканиране напред.
	Регулиране на сила на звука или спиране на звука.

Изрязване на видеоклип по време на възпроизвеждане

1. Изберете ❙❙ в точката, в която желаете да започва новият видеоклип и изберете ✂.
2. Изберете ▶, за да възстановите възпроизвеждането.
3. Изберете ❙❙ в точката, в която желаете да завършва новият видеоклип и изберете ✂.
4. Изберете **Yes** (Да).



- Оригиналният видеоклип трябва да е с времетраене поне 10 секунди.
- Редактираният видеоклип се записва като нов файл.

Заснемане на изображение по време на възпроизвеждане

1. Изберете ❙❙ в точката, където желаете да запишете неподвижно изображение.
2. Изберете 📷.
3. Изберете **Yes** (Да).



Заснетото изображение ще бъде със същия размер като оригиналния видеоклип и ще се запише като нов файл.

Пускане на гласова бележка

Пускане на гласова бележка

1. В режим Възпроизвеждане изберете гласова бележка → ▶.
2. За управление на възпроизвеждането си служете със следните икони.



Икона	Описание
◀◀	Сканиране назад.
❙❙/▶	Спрете или възстановете възпроизвеждането.
■	Спрете възпроизвеждането.
▶▶	Сканиране напред.
🔊	Регулиране на сила на звука или спиране на звука.

Добавяне на гласова бележка към снимка

1. В режим Възпроизвеждане изберете снимка → MENU.
2. Изберете **Voice memo** (Гласова бележка) → **On** (Включен).
3. Натиснете [**Затвор**], за да запишете кратка гласова бележка (максимум 10 секунди).
   - Натиснете [**Затвор**], за да спрете записа на гласовата бележка.

Пускане на гласова бележка към снимка

1. В режим Възпроизвеждане изберете снимка с гласова бележка → ▶.
2. За управление на възпроизвеждането си служете със следните икони.



Икона	Описание
❚❚ / ▶	Спрете или възстановете възпроизвеждането.
■	Спрете възпроизвеждането.
🔊	Регулиране на сила на звука или спиране на звука.

Редактиране на снимка

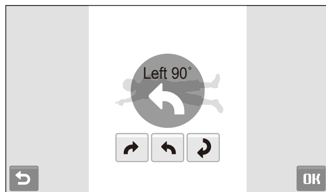
Извършете редактиране на снимки, например завъртане, преоразмеряване, отстраняване на ефекта червени очи, настройване на яркостта, контраста или наситеността.



- Редактираните снимки се записват като нови файлове.
- Когато редактирате снимки, които са 8m или по-големи, техният размер автоматично ще се промени до по-ниска разделителна способност (освен когато завъртате или променяте размера на снимки).

Завъртане на снимка

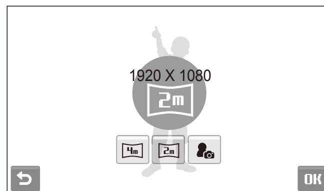
1. В режим Възпроизвеждане изберете снимка → .
2. Изберете → опция.



3. Изберете OK.

Преоразмеряване на снимки

1. В режим Възпроизвеждане изберете снимка → .
2. Изберете → опция.
   - Изберете , за да запазите снимката като стартово изображение. (стр. 90)



3. Изберете OK.



Наличните опции се различават в зависимост от размера на избраната снимка.

Редактиране на цвят

Приложете различен цветови тон към снимка, като Soft (Мек), Vivid (Оживен) или Forest (Горски).


Soft (Мек)

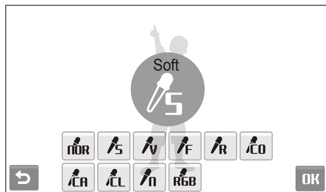

Vivid (Оживен)


Forest (Горски)

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка → .

2 Изберете → опция.

- Изберете RGB, за да определите свой RGB тон.



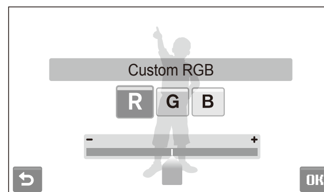
3 Изберете OK.

Определяне на свой собствен RGB тон

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка → → → RGB.

2 Изберете цвят (R: Червено, G: Зелено, B: Синьо).

3 Настройте количеството цвят.

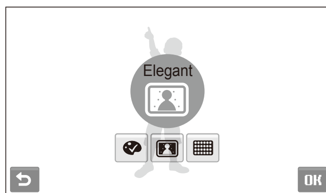


4 Изберете OK.

Прилагане на специален ефект

Прилагайте специални ефекти към снимките, например цветни филтри или ефекти за шум.

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка → [icon].
2 Изберете [icon] → опция.



Опция	Описание
[icon]	**Colour Filter** (Филтър за цвят): Променете цветовете на фона на черно и бяло, за да откроите основния обект.
[icon]	**Elegant** (Елегантен): Приложете ефекти към снимка, за да я направите по-ярка или мека.
[icon]	**Add Noise** (Добави шум): Добавете шум към снимката, за да изглежда стара.

3 Изберете OK.

Коригиране на проблеми с експонацията.

Регулирайте ACB (Автоматичен баланс на контраста), яркостта, контраста или наситеността.

Корекция на снимка

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка → [icon].
2 Изберете [icon] → опция за регулиране.
- [icon]: Brightness (Яркост)
- [icon]: Contrast (Контраст)
- [icon]: Saturation (Наситеност)

3 Изберете стойност за корекция на избраният елемент. (-: по-малко или +: повече)
4 Изберете OK.

Регулиране на ACB (Автоматично балансиране на контраста)

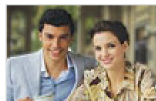
1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка → [icon].
2 Изберете [icon] → [icon].
3 Изберете OK.

Редактиране на снимки на портрети

Можете да подобрите снимките си чрез скриване на несъвършенствата на лица или отстраняване на червени очи, или можете да прилагате ефекти за забавление. Тези ефекти са налични само за портрети.


Snow (Сняг)


Mosaic (Мозайка)


Highlight (Подчертаване)

Скриване на несъвършенства

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка → .

2 Изберете → .

3 Изберете ниво.

- С увеличаване на цифрата се скриват повече несъвършенства.

4 Изберете OK.

Отстраняване на ефекта червени очи

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка → .

2 Изберете → .

3 Изберете OK.

Прилагане на ефект сняг

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка → .

2 Изберете → .

- Сняг пада около обектите.

3 Изберете , за да спрете снега и изберете OK.

Прилагане на забавни ефекти

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка → .

2 Изберете → или .

- Вашата камера автоматично засича лица.

Опция	Описание
	Mosaic (Мозайка): Приложете ефекти на мозайка към откритите лица.
	Highlight (Подчертаване): Направете фона размазан, за да привлечете вниманието към главния обект.

3 Изберете засечено лице и изберете .

4 Изберете .



- Ако изберете или ефекти, камерата ще засече до 20 лица.
- Можете да използвате ефекта дори ако снимката не включва хора.

Създаване на ред за отпечатване (DPOF)

Изберете снимки, които да бъдат отпечатани и настройте опции, като брой копия или размер на хартия.



- Занесете картата с памет в печатница, която поддържа DPOF (Отпечатване на снимка в желания формат) или отпечатайте снимките си вкъщи на принтер, който поддържа DPOF.
- Широките снимки могат да се отпечатат с отрязани леви и десни ръбове, така че имайте предвид размерите на Вашите снимки.
- Не можете да настроите DPOF за снимки, записани във вътрешната памет.

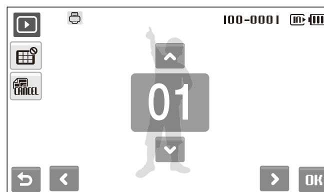
1 В режим Възпроизвеждане, изберете MENU.

2 Изберете ⌄ → **DPOF** → **Select** (Изберете).
- За да отпечатате всички файлове, изберете **All** (Всички) и преминете към стъпка 5.

3 Изберете снимка, която желаете да отпечатате.
- Изберете ☑All, за да изберете всички файлове.
- Изберете ☐, за да отмените избора си.

4 Изберете OK.

5 Настройте DPOF опции.



Опция	Описание
	Изберете дали да отпечатате снимките в миниатюри. (Изберете ☑, за да отпечатате изображенията като миниатюри.)
CANCEL	Укажете размера за печат.

6 Изберете ⌃ или ⌄, за да зададете броя копия.

7 Изберете OK.



Ако определите размера за печат, можете да отпечатвате снимките само с принтери, съвместими с DPOF 1.1.

Преглед на файлове на телевизор

Разгледайте снимки или видеоклипове като свържете камерата с телевизор чрез A/V кабела.

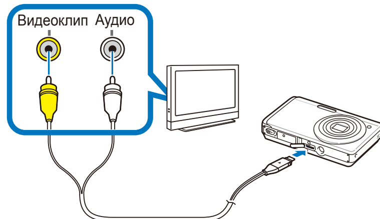
1 В режим Заснемане или Възпроизвеждане, изберете MENU → ⚙.

2 Изберете  (два пъти) → **Video Out** (Изход за видео).

3 Изберете изход за видео сигнал, който съответства на Вашата държава или област. (стр. 93)

4 Изключете камерата и телевизора.

5 Свържете камерата с телевизора чрез A/V кабела.



6 Включете телевизора и изберете режим за видео изход от дистанционното управление на телевизора.

7 Включете камерата и натиснете [▶].

8 Прегледайте снимки или пуснете видеоклипове, като използвате сензорния екран на камерата.

- Сензорният екран ще функционира като контролер за телевизионния екран. Намерете желаната от Вас опция на телевизионния екран и докоснете мястото на което тя се намира на екрана на камерата. Когато се появи показалка върху опцията на телевизионния екран, изберете OK на екрана на камерата.

- При някои телевизори може да се появи цифров шум или част от изображението да не бъде показано.
- В зависимост от настройките на Вашият телевизор, изображенията може да не се появят в центъра.
- Можете са правите снимки или видео клипове, докато камерата е включена в телевизора.

Прехвърляне на файлове на компютър (за Windows)

Прехвърлете файловете на компютъра си, като използвате вградената програма Intelli-studio. Също така, можете да редактирате или качвате файлове на любимите си уебстраници.

Изисквания за Intelli-studio

Елемент	Изисквания
Процесор	Intel Pentium 4, 3.2 GHz или по-висок / AMD Athlin 64FX, 2.6 GHz или по-висок
RAM	Минимум 512 MB RAM (препоръчват се 1 GB или повече)
Операционна система	Windows XP SP2/Vista
Капацитет на твърдия диск	250 MB или повече (препоръчва се 1 GB или повече)
Други	• CD-ROM устройство • Видеокарта от 64 MB или повече (nVIDIA Geforce 7600GT или по-висока /препоръчват се ATI X1600 серии или по-високи) • 1024 x 768 пиксела, 16-битов цветен монитор (препоръчва се 1280 x 1024 пиксела, 32-битов цветен монитор) • USB порт, Microsoft DirectX 9.0c или по-късна версия



- Intelli-studio може да не функционира правилно на някои компютри, дори и компютърът да отговаря на изискванията.
- Ако компютърът Ви не отговаря на изискванията, видеоклиповете може да не се възпроизвеждат правилно или може редактирането на видеоклипове да отнема по-дълго време.
- Инсталирайте DirectX 9.0c или по-нова версия, преди да използвате програмата.
- Трябва да използвате Windows 2000/XP/Vista или Mac OS 10.3, или по-нови версии, за да свържете камерата като сменяем диск.



Ако използвате компютър, който сте асемблирали сами, или компютър с неподдържана операционна система, гаранцията Ви може да бъде анулирана.

Прехвърляне на файлове чрез Intelli-studio

Intelli-studio ще се задейства автоматично, когато свържете камерата към компютъра си чрез USB кабел.

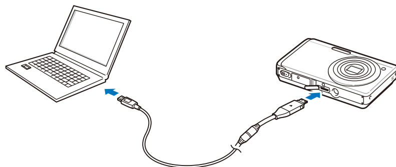


Докато камерата е свързана към компютъра чрез USB кабела, батерията й се зарежда.

1. В режим Заснемане или Възпроизвеждане, изберете MENU → ⚙
2. Изберете ⌄ (два пъти) → **PC Software** (Компютърен софтуер) → **On** (Включен).
3. Изключете камерата.
4. Свържете камерата с компютър чрез USB кабел.



Необходимо е да пъхнете накрайника на кабела със светлинния индикатор (▲) в камерата. Ако кабелът е обърнат, може да повреди файловете Ви. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



5. Включете камерата.
   - Компютърът разпознава автоматично камерата.
6. Изберете папка на компютъра си, за да запазите новите файлове.
   - Ако в камерата Ви няма нови файлове, изскачащият прозорец за запазване на нови файлове няма да се появи.
7. Изберете **Yes** (Да).
   - Нови файлове ще бъдат прехвърлени на компютъра Ви.



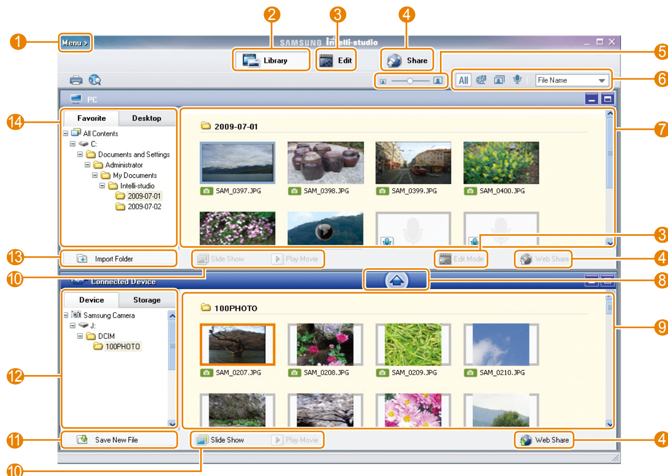
За Windows Vista, изберете **Run iStudio.exe** от прозореца AutoPlay (Автоматично възпроизвеждане).

Използване на Intelli-studio

Intelli-studio е вградена програма, която Ви позволява да възпроизвеждате и редактирате файлове. Също така, можете и да качвате файлове в уебстраници, като Flickr или YouTube. За повече информация, изберете **Menu** (Меню) → **Help** (Помощ) на програмата.



- Ако инсталирате Intelli-studio на компютъра си, програмата ще се задейства по-бързо.
  За да инсталирате програмата, изберете **Menu** (Меню) → **Install Intelli-studio on PC** (Инсталиране на Intelli-studio на компютър).
- Не можете да редактирате файлове директно на камерата. Прехвърлете файловете в папка на Вашия компютър, преди да редактирате.
- Не можете да копирате файлове от компютъра Ви на камерата.
- Intelli-studio поддържа следните формати:
  - Видеоклипове: MP4 (Видео: H.264, Аудио: AAC), WMV (WMV 7/8/9)
  - Снимки: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Икона	Описание
1	Отваряне на менюта
2	Показване на файлове в избраната папка
3	Преминаване към режим Edit (Редактиране)
4	Преминаване към режим Sharing (Споделяне) (Можете да изпращате файлове по имейл или да качвате файлове на уебстраници, като Flickr или YouTube.)
5	Уголемяване или намаляване на миниатюрите в списъка
6	Избор на тип файл или категория
7	Разглеждане на файлове от избрана папка на Вашия компютър
8	Копиране на файлове на компютър
9	Разглеждане на файлове от избрана папка на Вашата камера
10	Разглеждане на снимки в "слайдшоу"/Възпроизвеждане на видеоклипове
11	Копиране на нови файлове във Вашия компютър
12	Преглед на папки в свързаното устройство
13	Избор на папки на Вашия компютър
14	Преглед на папки на Вашия компютър

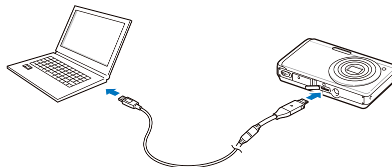
Прехвърляне на файлове чрез свързване на камерата като отстраняем диск

Можете да свържете камерата към компютъра си като отстраняем диск.

1. В режим Заснемане или Възпроизвеждане, изберете MENU → ⚙.
2. Изберете ⌄ (два пъти) → **PC Software** (Компютърен софтуер) → **Off** (Изключен).
3. Свържете камерата с компютър чрез USB кабел.



Необходимо е да пъхнете накрайника на кабела със светлинния индикатор (▲) в камерата. Ако кабелът е обърнат, може да повреди файловете Ви. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



4 Включете камерата.
- Компютърът разпознава автоматично камерата.


Ако камерата не може да се свърже, ще се появи изскачащ прозорец. Изберете **Computer** (Компютър).

5 На Вашия компютър, изберете **Моят компютър** → **Сменяем диск** → **DCIM** → **100PHOTO**.

6 Изберете желаните от Вас файлове и ги извлечете или запишете на компютъра.

Изключване на камерата (под Windows XP)

Начинът за изключване на USB кабела под Windows 2000/ Vista е подобен.

1 Ако лампата за статус на Вашата камера мига, изчакайте я докато спре.

2 Щракнете  върху лентата с инструменти в най-долния десен край на екрана на компютъра.



3 Щракнете в излязлото съобщение.

4 Извадете USB кабела.

Има вероятност камерата да не може да се отстрани безопасно, когато Intelli-studio работи. Затворете програмата, преди да изключите камерата.

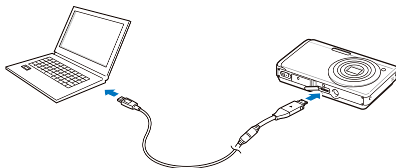
Прехвърляне на файлове на компютър (за Mac)

Когато свържете камерата към компютър Macintosh, системата автоматично ще разпознае устройството. Можете да прехвърлите файлове директно от камерата на компютъра, без да трябва да инсталирате програми.

 Поддържа се Mac OS версия 10.3 или по-висока.

1 Свържете камерата си към компютър Macintosh чрез USB кабел.

 Необходимо е да пъхнете накрайника на кабела със светлинния индикатор (▲) в камерата. Ако кабелът е обърнат, може да повреди файловете Ви. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



2 Включете камерата.

- Компютърът разпознава автоматично камерата, при което се извежда иконата на сменяемия диск.

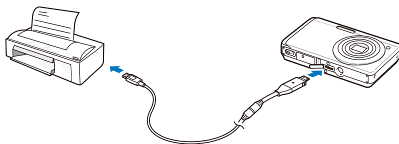
3 Щракнете двукратно върху иконата на сменяемия диск.

4 Прехвърлете снимките или видеоклиповете на компютъра.

Печат на снимки с фото принтер (PictBridge)

Отпечатайте снимки на принтер, който поддържа PictBridge, като свържете камерата си директно с принтера.

1. При включен принтер включете камерата към принтера чрез USB кабела.

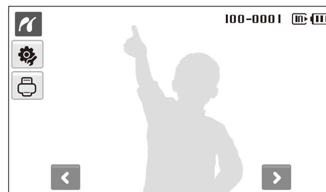


2. Включете камерата.
   - Принтерът разпознава автоматично камерата.



- Ако камерата не може да се свърже, ще се появи изскачащ прозорец. Изберете **Printer** (Принтер).
- Ако принтерът има функция съхранение, трябва първо да настроите USB режима на **Printer** (Принтер) от менюто с настройки. (стр. 93)

3. Изберете [принтер], за да отпечатате.
   - Изберете [настройки], за да зададете опциите за печат. Вижте "Конфигуриране на опциите за печат". на страница 87.



4. Изберете опция.

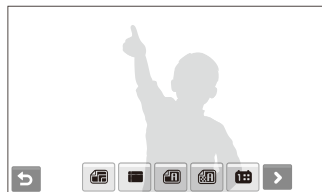
Опция	Описание
Current Photo (Текуща снимка)	Отпечатва текущо избраната снимка. Преминете към стъпка 6.
Selected Photos (Избрани снимки)	Отпечатайте желаните снимки.
All Photos (Всички снимки)	Отпечатва всички снимки. Преминете към стъпка 6.

5 Изберете ‹ или ›, за да преминете към снимка за печат.

6 Изберете ˄ или ˅, за да зададете броя копия и изберете OK.
- Ако сте избрали да отпечатате желаните от Вас снимки, повторете стъпки 5-6 за всички снимки за печат.

7 Изберете **Yes** (Да), за да потвърдите.
- Отпечатването започва. Изберете **Cancel** (Отмени), за да отмените отпечатването.

Конфигуриране на настройки за печат



Опция	Описание
	Size (Размер): Укажете размера за печат.
	Layout (Подредба): Създайте миниатюри за печат.
	Type (Тип): Изберете вида на хартията.
	Quality (Качество): Определете качество на печат.
	Date (Дата): Укажете печат на датата.
	File Name (Име на файл): Укажете печат на името на файла.
	Reset (Нулиране): Нулира настройките за печат.



Някои принтери не поддържат определени опции.

Приложения

Разгледайте съветите за настройки, съобщения за грешка, спецификации и поддръжка.

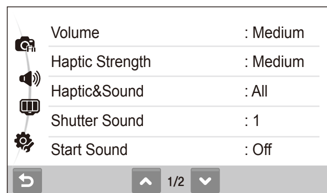
Меню настройки

Научете за различните опции за конфигуриране на настройките на Вашата камера.

Достъп до менюто за настройка

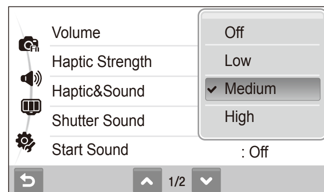
1 В режими Заснемане или Възпроизвеждане, изберете MENU.

2 Изберете меню.



Икона	Описание
🔊	**Sound settings** (Настройки звук): Настройка на различни звуци на камерата и сила на звука. (стр. 90)
Дисплей	**Display settings** (Настройки на дисплея): Персонализиране на настройките на дисплея, като език и яркост. (стр. 90)
⚙	**Camera settings** (Настройки на камера): Промяна на настройките на системата на камерата, като формат на памет, име на файл по подразбиране и USB режим. (стр. 91)

3 Изберете опция и запишете настройките си.



4 Изберете ⮌, за да се върнете на предишния екран.

Настройки звук

* По подразбиране

Елемент	Описание
Volume (Сила на звука)	Настройте силата на звука за произволен звуков сигнал. (**Off** (Изключен), **Low** (Нисък), **Medium** (Среден)*, **High** (Висок))
Haptic Strength (Сила на вибрация)	Избор на ниво на вибрация, когато докоснете екрана. (**Low** (Нисък), **Medium** (Среден)*, **High** (Висок)) При ниски температури, нивото на вибрация може да се усеща по-слабо от действителните настройки. Това не е повреда.
Haptic&Sound (Вибрация и звук)	Избор дали камерата ще вибрира или ще издава звук, когато докоснете екрана. (**Off** (Изключен), **Haptic** (Вибрация), **Sound** (Звук), **All** (Всички)*)
Shutter Sound (Звук на затвора)	Изберете звук, който да се издава при натискане на бутона на затвора. (**Off** (Изключен), **1***, **2**, **3**)
Start Sound (Звуков сигнал при стартиране)	Избор на звук, който се издава при включване на камерата. (**Off** (Изключен)*, **1**, **2**, **3**)
AF Sound (Звук на автофокуса)	Изберете звук, който да се издава при натискане наполовина на бутона на затвора. (**Off** (Изключен), **On** (Включен)*)

Настройки на дисплея

* По подразбиране

Елемент	Описание
Language (Език)	Изберете език за текста на дисплея.
Function Description (Функционално описание)	Показва кратко описание на опция или меню. (**Off** (Изключен), **On** (Включен)*)
Start Image (Начално изображение)	Задайте стартово изображение, което да се появява при включване на камерата. • **Off** (Изключен)*: Display no start image. (Не показвай никакво начално изображение.) • **Logo** (Лого): Показване на изображение по подразбиране, записано във вътрешната памет. • **User Image** (Изображение на потребителя): Показване на желаното от Вас изображение. (стр. 74) • Във вградената памет ще се запази само едно стартово изображение. • Ако изберете нова снимка като стартово изображение или рестартирате камерата, текущото изображение ще бъде изтрито.
Grid Line (Указателна линия)	Изберете вида на координатните линии, които да Ви помогнат да композирате сцена. (**2 X 2***, **3 X 3**, **+**, **X**)

* По подразбиране

Елемент	Описание
Display Brightness (Яркост на дисплея)	Регулирайте яркостта на екрана. (**Auto** (Автоматичен)*, **Dark** (Тъмен), **Normal** (Нормален), **Bright** (Ярък)) **Normal** (Нормален) е фиксирано в режим Възпроизвеждане, дори ако **Auto** (Автоматичен) е избран.
Quick View (Бърз преглед)	Настройте продължителността за преглед на заснето изображение или видеоклип, преди да се върнете в режим Заснемане. (**Off** (Изключен), **0.5 sec** (сек.)*, **1 sec** (сек.), **3 sec** (сек.))
Power Save (Пестене на енергия)	Ако не извършвате никакви действия в продължение на 30 секунди, камерата автоматично превключва в енергоспестяващ режим (докоснете който и да е бутон, за да дезактивирате енергоспестяващия режим). (**Off** (Изключен)*, **On** (Включен))

Настройки на камера

* По подразбиране

Елемент	Описание
Format (Формат)	Форматиране на вътрешната памет и картата с памет (всички файлове, включително защитените, ще бъдат изтрити). (**No** (Не), **Yes** (Да)) Ако използвате карта с памет, използвана с камери на различни производители или четец на карти, или такава, която е форматирана на компютър, камерата може да прочете картата неправилно. Форматирайте картата, преди да я използвате.
Reset (Нулиране)	Менюта за нулиране и опции за заснемане (датата и часът, езикът и настройките на видео изхода няма да бъдат нулирани). (**No** (Не), **Yes** (Да))
Date & Time (Час и дата)	Задайте дата и час и изберете формат на дата. (**Off** (Изключен)*, **yyyy/mm/dd** (гггг/мм/дд), **mm/dd/yyyy** (мм/дд/гггг), **dd/mm/yyyy** (дд/мм/гггг))
Time Zone (Часова зона)	Изберете област и задайте лятно часово време.

* По подразбиране

Елемент	Описание
File No. (Файл №)	Укажете как да се именуват файловете. ● **Reset** (Нулиране): Задайте броячът на файлове да започва от 0001 при поставяне на нова карта с памет, форматиране на карта с памет или изтриване на всички файлове. ● **Series** (Серия)*: Задайте броячът на файлове да следва последния пореден номер при поставяне на нова карта с памет, форматиране на карта с памет или изтриване на всички файлове. ● Името по подразбиране на първата папка е 100PHOTO, а на първия файл е SAM_0001. ● Броят файлове нараства един по един от SAM_0001 до SAM_9999. ● Броят папки нараства един по един от 100PHOTO до 999PHOTO. ● Максималният брой файлове, които може да съхранявате в една папка, е 9999. ● Камерата определя имената на файловете в съответствие с цифровия стандарт за управление на файловата система на камерата (DCF). Ако промените имената на файловете е възможно камерата да не може да ги възпроизведе.
Auto Rotate (Автоматично завъртане)	Настройте камерата да завърта автоматично вертикални снимки, така че да се разглеждат в режим "пейзаж". (**Off** (Изключен), **On** (Включен)*)

* По подразбиране

Елемент	Описание
Imprint (Отпечатък)	Укажете дали датата и часа на заснемане да се виждат на снимките при печат. (**Off** (Изключен)*, **Date** (Дата), **Date & Time** (Час и дата)) ● Датата и часът се показват в долния десен ъгъл на снимката в жълт цвят. ● При някои модели принтери е възможно датата и часът да не се отпечатат. ● Ако изберете в SCENE режим, датата и часът няма да се показват.
Auto Power Off (Автоматично изключване)	Задайте камерата да се изключва автоматично, когато не я използвате. (**Off** (Изключен), **1 min** (мин.), **3 min** (мин.)*, **5 min** (мин.), **10 min** (мин.)) ● Настройките Ви няма да се променят след като смените батерията. ● Камерата няма да се изключи автоматично, когато: - е свързана с компютър или принтер - възпроизвеждате слайдшоу или видеоклипове - записвате гласова бележка
AF Lamp (Лампа на автофокуса)	Настройте светлинния помощник да Ви помага, когато фокусирате на тъмно място. (**Off** (Изключен), **On** (Включен)*)

* По подразбиране

Елемент	Описание
Video Out (Изход за видео)	Настройте изхода за видео сигнала съобразно със зоната, в която се намирате. ● **NTSC***: САЩ, Канада, Япония, Корея, Тайван, Мексико. ● **PAL** (поддържа само BDGHI): Австралия, Австрия, Белгия, Китай, Дания, Англия, Финландия, Германия, Италия, Кувейт, Малайзия, Холандия, Нова Зеландия, Норвегия, Сингапур, Испания, Швеция, Швейцария, Тайланд
USB	Задайте функцията, която да се използва чрез USB връзка с компютър или принтер. ● **Auto** (Автоматичен)*: Задайте камерата автоматично да избира USB режим. ● **Computer** (Компютър): Свържете камерата си с компютър за трансфер на файлове. ● **Printer** (Принтер): Свържете камерата си с принтер за отпечатване на файлове.
PC Software (Компютърен софтуер)	Задайте Intelli-studio да се стартира автоматично, когато свържете камерата си към компютър. (**Off** (Изключен), **On** (Включен)*)
Calibration (Калибриране)	Калибрирайте екрана така, че камерата да може правилно да разпознава въвеждането.

Съобщения за грешка

Когато се появят следните съобщения за грешка, опитайте следните решения.

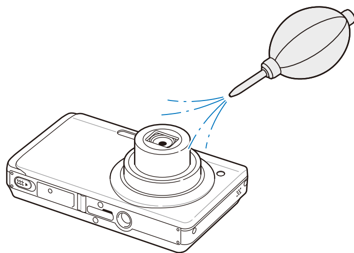
Съобщение за грешка	Възможни решения
Card Error (Грешка в картата!)	● Изключете камерата и я включете отново. ● Извадете картата с памет и я поставете отново. ● Форматирайте картата с памет. (стр. 91)
DCF Full Error (DCF грешка при запълване)	Имената на файловете не съответстват на DCF стандарта. Прехвърлете файловете от картата с памет на компютъра и форматирайте картата. (стр. 91)
File Error (Грешка във файла!)	Изтрийте повредения файл или се свържете със сервизния център.
Low Battery (Слаба батерия!)	Поставете заредена батерия или я презаредете.
Memory Full (Паметта е пълна!)	Изтрийте ненужните файлове или поставете нова карта с памет.
No Image File (Няма файл с изображение)	Направете снимки или поставете карта с памет, в която има известен брой снимки.

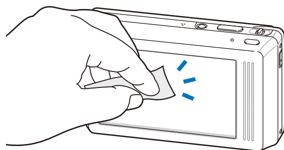
Поддръжка на камерата

Почистване на камерата

Обектив и екран чувствителен на допир на камерата

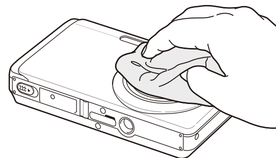
Използвайте вентилаторна четка, за да отстраните праха, и избършете обектива внимателно с мека кърпа. Ако остане прах, приложете течност за почистване на обективи върху лист почистваща хартия и внимателно забършете.





Тяло на камерата

Забършете внимателно с мека суха кърпа





- Никога не почиствайте камерата с бензол, разтворители или алкохол. Тези разтвори могат да повредят камерата или да предизвикат неправилната й работа.
- Не упражнявайте натиск върху капака на обектива или го почиствайте с вентилаторна четка.

Информация за картите с памет

Карти с памет, които можете да използвате

Можете да използвате microSD™ (Защитени цифрови) карти с памет.

Капацитет на картата с памет

Капацитетът на картата е различен в зависимост от обектите, които се заснемат, и условията на заснемане. Тези капацитети са базирани на 1 GB microSD™ карта:

Размер		Супер фино	Фино	Нормално	60 кадъра/сек.	30 кадъра/сек.	15 кадъра/сек.
Снимки	12m	145	281	399	-	-	-
	10m	166	310	436	-	-	-
	9m	200	363	522	-	-	-
	8m	209	357	531	-	-	-
	5m	339	630	860	-	-	-
	3m	526	885	1 198	-	-	-
	2m	873	1 455	1 909	-	-	-
	1m	1 697	2 037	2 350	-	-	-
* Видеоклипове	1280 HQ	-	-	-	-	Прибл. 13’ 21”	Прибл. 23’ 20”
	1280	-	-	-	-	Прибл. 15’ 10”	Прибл. 32’ 11”
	640	-	-	-	-	Прибл. 37’ 25”	Прибл. 66’ 45”
	320	-	-	-	Прибл. 78’ 20”	Прибл. 136’ 47”	Прибл. 235’ 02”

* Ако използвате функция увеличение, времето за запис може да е различно.
За да се определи общото време на запис са направени няколко последователни видеоклипа.

Информация за батерията

Използвайте само батерии, одобрени от Samsung.

Спецификации на батерията

Режим	SLB-07A
Тип	Литиевойонна батерия
Капацитет	720 mAh
Напрежение	3.7 V
Време за зареждане (когато камерата е изключена)	Приблиз. 150 мин.

Продължителност на живот на батерията

Средно време / Брой снимки		Тестови условия (когато батерията е напълно заредена)
Снимки	Прибл. 100 мин./ Прибл. 200 снимки	Тези данни са измерени в следните условия: в режим, 12M разделителна способност, фино качество, OIS вкл. 1. Задайте опция светкавица на **Fill in** (Запълване в), направете една снимка, увеличете и намалете изображението. 2. Задайте опция светкавица на **Off** (Изключен), направете една снимка, увеличете и намалете изображението. 3. Изпълнете стъпки 1 и 2 за 30 секунди и повторете отново в рамките на 5 минути. След това изключете камерата за 1 минута. 4. Повторете стъпки 1 - 3.
Видеоклипове	Приблиз. 60 мин.	Запис на видео клипове при резолюция 1280 x 720 HQ и скорост 30 кадъра/сек.

- Данните по-горе са измерени по стандартите на Samsung и могат да са различни в зависимост от реалната употреба.
- За да се определи общото време на запис са направени няколко последователни видеоклипа.

Съвети относно зареждането на батерията

- Ако светлинният индикатор е изключен, проверете дали батерията е поставена правилно.
- Изключете камерата, докато зареждате.
- Включете камерата след като батерията се зареди поне 10 минути.
- Ако използвате светкавицата или записвате видеоклипове, батерията ще се изразходи бързо. Зареждайте батерията, докато светлинният индикатор стане зелен.
- Ако светлинният индикатор мига в оранжево или не излъчва светлина, свържете кабела отново или извадете батерията и я поставете отново.
- Ако смените батерията когато кабелът е прегрял или температурата е твърде висока, светлината на индикатора може да стане оранжева. Зареждането ще започне, когато батерията се охлади.

Съвети относно зареждане при свързан компютър

- Използвайте само предоставения USB кабел.
- Батерията може да не се зарежда, когато:
  - използвате USB разпределител
  - други USB устройства са свързани към компютъра Ви
  - свързвате кабела към порта отпред на компютъра Ви
  - USB портът на компютъра Ви не поддържа стандарта за електрозахранване на изхода (5 V, 500 mA)

Преди да се свържете със сервизния център

Ако срещате трудности с камерата, опитайте да приложите описаните по-долу процедури и ако не доведат до положителен резултат, се свържете със сервизен център. Ако сте опитали да приложите описаното решение за отстраняване на проблема и продължавате да изпитвате затруднение с камерата, свържете се с местния представител или сервизния център.

Ситуация	Възможни решения
Не мога да включа камерата.	● Проверете дали е поставена батерията. ● Проверете дали батерията е поставена правилно. ● Заредете батерията.
Захранването спира неочаквано.	● Заредете батерията. ● Възможно е камерата Ви да работи в енергоспестяващ режим. (стр. 91) ● Възможно е камерата да се изключва, за да предотврати повреждане на картата с памет следствие на определен вътрешен проблем. Включете камерата отново.
Батерията на камерата се изразходва много бързо.	● Възможно е батерията да се изразходва по-бързо при ниски температури (под 0°C). Загрейте батерията, като я поставите в джоба си. ● Ако използвате светкавицата или записвате видеоклипове, батерията ще се изразходи бързо. Ако е необходимо я презаредете. ● Батериите са консумативи и трябва да бъдат сменени след време. Ако животът на батерията изтича бързо, купете нова батерия.

Ситуация	Възможни решения
Не мога да правя снимки.	● В картата с памет няма свободно пространство. Изтрийте ненужните файлове или поставете нова карта. ● Форматирайте картата с памет. (стр. 91) ● Картата с памет е дефектна. Вземете нова карта с памет. ● Уверете се, че камерата е включена. ● Заредете батерията. ● Проверете дали батерията е поставена правилно.
Камерата замръзва	Извадете батерията и я поставете отново.
Светкавицата не работи	● Опция светкавица може да е настроена на **Off** (Изключен). (стр. 45) ● Не можете да използвате светкавицата в DUAL, , или някои SCENE режими.
Светкавицата се активира неочаквано.	Светкавицата може да се активира поради натрупано статично електричество. Това не е неизправност в камерата.
Датата и часът са неправилни.	Настройте датата и часът от менюто за настройка на дисплея.
Сензорният екран или бутони не работят.	Извадете батерията и я поставете отново.

Ситуация	Възможни решения
Екранът на камерата работи слабо	Ако използвате камерата при много ниски температури, това може да накара екрана на камерата да покаже повреда или да се обезцвети. За по-добро функциониране на екрана на Вашата камера, използвате камерата в умерени температури.
Възникна грешка в картата с памет.	Картата с памет не е нулирана. Форматирайте я. (стр. 91)
Камерата не може да възпроизведе файлове.	Ако смените името на някой файл, камерата може да не успее да възпроизведе файла (името на файла трябва да отговаря на DCF стандарта). Ако срещнете тази ситуация, пуснете файловете от компютъра си.
Снимката е замъглена	● Проверете дали опцията за фокусиране е подходяща за снимки в закрити помещения. (стр. 47) ● Уверете се, че обектът попада в обхвата на светкавицата. (стр. 102) ● Уверете се, че обективът на камерата е почистен. Ако не е, почистете го. (стр. 95)
Цветовете на снимката не съответстват на реалната сцена.	Неправилна стойност на баланса на бялото може да е причина за несъответстващи цветове. Изберете подходящата опция за баланса на бялото, така че да съответства на светлинния източник. (стр. 57)

Ситуация	Възможни решения
Снимката е прекалено ярка.	● Снимката е с прекомерна експонация. Настройте стойността на експонацията. (стр. 54) ● Изключете светкавицата. (стр. 45)
Снимката е прекалено тъмна.	Снимката е с прекомерно ниска експонация. ● Настройте стойността на експонацията. (стр. 54) ● Включете светкавицата. (стр. 45) ● Настройка на ISO скорост. (стр. 46)
Телевизорът не показва снимките Ви.	● Проверете дали камерата е свързана правилно към външния монитор чрез A/V кабел. ● Проверете дали картата с памет съдържа снимки.
Компютърът не разпознава камерата Ви.	● Проверете дали USB кабелът е свързан правилно. ● Уверете се, че камерата е включена. ● Проверете дали използвате поддържана операционна система.
Компютърът Ви изключва камерата, докато прехвърля файлове.	Прекъсването в прехвърлянето на файловете може да е причинено от статично електричество. Извадете USB кабела и го пъхнете отново.

Ситуация	Възможни решения
Камерата Ви не може да възпроизвежда видеоклипове	• Можете да възпроизвеждате видеоклипове единствено с програмата Intellistudio. Инсталирайте програмата на компютъра си. (стр. 82) • Проверете дали USB кабелът е свързан правилно.
Intelli-studio не функционира правилно	• Затворете Intelli-studio и рестартирайте програмата. • Не можете да използвате Intelli-studio на компютри Macintosh. • Уверете се, че **PC Software** (Компютърен софтуер) е на позиция **On** (Включено) в менюто с настройките. (стр. 93) • В зависимост от спецификациите на компютъра Ви и средата, програмата може да не се задейства автоматично. В този случай, щракнете върху **Start** → **Моят компютър** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe** на Вашия компютър.

Спецификации на камерата

Сензор за изображение	
Тип	1/2,33" (прибл. 7,79 mm) CCD
Ефективни пиксели	Прибл. 12,2 мегапиксела
Общ брой на пикселите	Прибл. 12.4 мегапиксела
Обектив	
Дължина на фокуса	Обектив Schneider-KREUZNACH f = 4,9 - 22,5 mm (еквивалент на филм от 35 mm: 27 - 124,2 mm)
Преустановяване при F-обхват	F3,5 (W) - F5,9 (T)
Цифрово увеличение	• Режим Статични изображения: 1,0X - 5,0X • Режим Play (Възпроизвеждане): 1,0X - 12,5X (в зависимост от размера на изображението)
Дисплей	
Тип	TFT LCD
Функции	• Основен дисплей: 3.0" (7.6 cm) Wide QVGA (230 K) Full Touch LCD • Преден дисплей: 1.5" (3.8 cm) 61 K TFT LCD
Фокусиране	
Тип	TTL автофокус(Multi AF (Мулти AF), Center AF (Центриран AF), AF за разпознаване на лице, AF за отчитане на лице, Smart Touch AF (Интелигентен автофокус при докосване), One Touch Shooting (Заснемане с едно докосване))

Обхват

	Широк (W)	Теле (T)
Нормално	80 cm - безкрайност	
Макро режим	5 cm - 80 cm	50 cm - 80 cm
Автоматичен макро режим	5 cm - безкрайност	50 cm - безкрайност
Супер макро режим	3 cm - 8 cm	-

Скорост на затвора

- Auto (Автоматично): 1/8 - 1/2 000 сек.
- Program: 1 - 1/2 000 сек.
- Night (Нощен режим): 8 - 1/2 000 сек.
- Fireworks (Фойерверки): 2 сек.

Експонация	
Управление	Program AE (Програма AE)
Измерване	Multi (Мулти), Spot (Петно), Center-weighted (Централен премерен)
Компенсиране	±2EV (стъпки 1/3EV)
ISO еквивалент	Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200
Светкавица	
Режим	Off (Изключен), Auto (Автоматичен режим), Red-eye (Червени очи), Fill in (Запълване в), Slow Sync (Бавна синхронизация), Red-eye Fix (Корекция на червени очи)
Обхват	• Широчина: 0,2 m - 3,4 m (ISO авто) • Теле: 0,5 m - 2,0 m (ISO авто)
Време за презареждане	Прибл. 4 сек.

Намаляване на неустойчивостта

DUAL IS (Двоен IS) [Optical Image Stabilisation (OIS) (Оптическо стабилизиране на изображението) + Digital Image Stabilisation (DIS) (Цифрово стабилизиране на изображението)]

Ефект	
Режим на заснемане	• Photo Style Selector (Селектор Фото стил): Normal (Нормален), Soft (Мек), Vivid (Оживен), Forest (Горски), Retro (Ретро), Cool (Як), Calm (Спокоен), Classic (Класически), Negative (Негатив), Custom RGB (Потребителски цвят) • Image Adjust (Регулиране на изображението): Sharpness (Острота), Contrast (Контраст), Saturation (Наситеност)

Баланс на бялото	
Auto WB (Автоматичен баланс на бяло), Daylight (Дневна светлина), Cloudy (Облачно), Fluorescent_H (Флуоресцентен H), Fluorescent_L (Флуоресцентен L), Tungsten (Изкуствено осветление), Custom Set (Потребителски настройки)	
Печат на датата	
Date & Time (Дата и час), Date (Дата), Off (Изкл.)	
Заснемане	
Снимки	● Режими: Smart Auto (Интелигентен автоматичен режим) (Portrait, Night Portrait, Backlight Portrait, Backlight, Landscape, White, Motion, Tripod, Night, Macro, Macro Text, Blue Sky, Sunset Sky, Natural Green, Natural Portrait, Macro Colour) (Портрет, Нощен портрет, Фонова светлина, Пейзаж, Бяло, Движение, Триножник, Нощ, Макро, Макро текст, Синьо небе, Естествено зелено, Естествен портрет, Цветно макро), Auto (Автоматичен режим), Program (Програмиране), DUAL IS (Двоен IS), Movie (Клип), Scene (Фон) (Night (Нощ), Portrait (Портрет), Children (Деца), Landscape (Пейзаж), Text (Текст), Close Up (Отблизо), Sunset (Залез), Dawn (Изгрев), Backlight (Фонова светлина), Fireworks (Фойерверки), Beach & Snow (Плаж и сняг), Frame Guide (Водач на кадри), Beauty Shot (Заснемане отблизо)) ● Drive: Single (Единична), Continuous (Продължително), Motion Capture (Заснемане в движение), AEB (Клин при автоматична експонация) ● Timer (Таймер): 10 Sec, 2 Sec, Double (Двоен), Motion Timer (Таймер за движение)
Видеоклипове	● Формат: H.264 (макс. време на запис: 20 мин.) ● Размер: 1280 X 720 HQ (30 FPS, 15 FPS), 1280 X 720 (30 FPS , 15 FPS), 640 X 480 (30 FPS, 15 FPS), 320 X 240 (60 FPS, 30 FPS, 15 FPS) ● Frame Rate (Кадрова честота): 60 FPS, 30 FPS, 15 FPS ● Effect (Ефект): Photo Style Selector (Селектор Фото стил), White Balance (Баланс на бялото) ● Voice (Глас): Off (Изкл.), On (Вкл.) (звукът е заглушен, докато функцията за мащабиране е активна) ● Редактиране на видеоклипове (вградено): Поставя се пауза по време на запис, функциите Still Image Capture (Заснемане на статично изображение), Time trimming (Отрязване)
Възпроизвеждане	
Тип	Single image (Единично изображение), Thumbnails (Миниатюри), Multi slide show with music and effects, Movie clip (Видео клип), Smart Album* (едно изображение, миниатюри, множествено слайд шоу с музика и ефекти, клип, интелигентен албум*) * категория Smart Album (Интелигентен аблум): Type (Тип), Date (Дата), Color (Цвят), Week (Седмица), Face (Лице), Favorite (Любими)
Редактиране	Resize (Преоразмеряване), Rotate (Завъртане), Photo Style Selector (Селектор Фото стил), Image Adjust (Корекция на изображението), Special Effect (Специален ефект), Face Effect (Ефект на лице)
Ефект	● Photo Style Selector (Селектор Фото стил): Normal (Нормален), Soft (Мек), Vivid (Оживен), Forest (Горски), Retro (Ретро), Cool (Як), Calm (Спокоен), Classic (Класически), Negative (Негатив), Custom RGB (Потребителски цвят) ● Image Adjust (Регулиране на изображението): ACB (Автоматично балансиране на контраста), Brightness (Яркост), Contrast (Контраст), Saturation (Наситеност) ● Special Effect (Специални ефекти): Colour Filter (Филтър за цвят), Elegant (Елегантен), Add Noise (Добави шум) ● Face Effect (Ефект на лице): Face Retouch (Ретуш на лицето), Red-eye Fix (Корекция на червени очи), Snow (Сняг), Mosaic (Мозайка), Highlight (Подчертаване)

Запис на глас

- Запис на глас (макс. 10 часа)
- Гласова бележка в снимка (макс. 10 сек.)

Съхранение

Медия	- Вътрешна памет: Прибл. 55 MB - Външна памет (по избор): Карта microSD (до 4 GB гарантиран обем) Възможно е капацитетът на вътрешната памет да не отговаря на тези спецификации.
Файлови формати	- Снимки: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 - Видео: H.264 (MPEG-4.AVC) - Аудио: AAC
Размер на изображението	За 1 GB microSD™ (вижте таблицата по-долу)

За 1 GB microSD™

		Super Fine	Fine	Normal
12m	4000 X 3000	145	281	399
10m	3984 X 2656	166	310	436
9m	3840 X 2160	200	363	522
8m	3264 X 2448	209	357	531
5m	2560 X 1920	339	630	860
3m	2048 X 1536	526	885	1 198
2m	1920 X 1080	873	1 455	1 909
1m	1024 X 768	1 697	2 037	2 350

Тези стойности се измерват по стандартните принципи на Samsung и могат да се различават в зависимост от условията на заснемане и настройките на камерата.

Интерфейс

Цифров изходен конектор	USB 2.0
Аудио файлове	Моно (вграден високоговорител), Mono (микрофон)
Видео изход	AV: NTSC, PAL (избираем)
Постояннотоково захранване входен конектор	20 щифта, 4,2 V

Източник на захранване

Презареждаща батерия	Литиево-йонна батерия (SLB-07A, 720 mAh)

В зависимост от държавата източникът на захранване може да е различен.

Размери (Ш x В x Д)

99,8 x 59,8 x 19,1 mm

Тегло

149 гр. (без батерията и картата с памет)

Работна температура

0 - 40˚ C

Работна влажност

5 - 85 %

Софтуер

Intelli-studio

Спецификациите подлежат на промяна без предизвестие.



Правилно третиране на изделието след края на експлоатационния му живот (Отпадъци, представляващи електрическо и електронно оборудване)

(Важи за държавите на Европейския съюз и други европейски държави със системи за разделно сметосъбиране)

Този знак, поставен върху изделието, негови принадлежности или печатни материали, означава, че продуктът и принадлежностите (например зарядно устройство, слушалки, USB кабел) не бива да се изхвърлят заедно с другите битови отпадъци, когато изтече експлоатационният му живот. Отделяйте тези устройства от другите видови отпадъци и ги предавайте за рециклиране. Спазвайки това правило не излагате на опасност здравето на други хора и предпазвате околната среда от замърсяване, предизвикано от безконтролно изхвърляне на отпадъци. Освен това, подобно отговорно поведение създава възможност за повторно (екологично съобразно) използване на материалните ресурси. Домашните потребители трябва да се свържат с търговеца на дребно, от когото са закупили изделието, или със съответната местна държавна агенция, за да получат подробни инструкции къде и кога могат да занесат тези устройства за рециклиране, безопасно за околната среда. Корпоративните потребители следва да се свържат с доставчика си и да проверят условията на договора за покупка. Това изделие и неговите електронни принадлежности не бива да се смесват с другите отпадъци на търговското предприятие.



Екологичен знак на Samsung

Той е собствен символ на Samsung и се използва за ефективно предаване на информация от страна на Samsung към своите потребители относно събития, свързани с околната среда и продуктите на компанията. Знакът е символ на постоянните усилия на Samsung по отношение на разработването на продукти, съобразени с околната среда.



Правилно изхвърляне на батериите в този продукт

(Приложимо в Европейския съюз и други европейски държави със самостоятелни системи за връщане на батерии)

Това обозначение върху батерията, ръководството или опаковката, показва, че батериите в този продукт не бива да се изхвърлят с другите битови отпадъци в края на техния полезен живот. Където са маркирани, химическите символи Hg, Cd или Pb показват, че батерията съдържа живак, кадмий или олово над контролните нива в Директива 2006/66 на ЕО. Ако батериите не се изхвърлят правилно, тези вещества могат да предизвикат увреждане на човешкото здраве или на околната среда.

За да предпазите природните ресурси и за да съдействате за многократната употреба на материалните ресурси, моля отделяйте батериите от другите видове отпадъчни продукти и ги рециклирайте посредством Вашата локална система за безплатно връщане на батерии.

Презареждащата се батерия, поставена в този продукт, не трябва да се заменя от потребителя. За допълнителна информация относно нейната замяна, моля свържете се с Вашия сервизен доставчик.

Индекс



Прочетете гаранционните условия на закупения от вас продукт или посетете уеб сайта ни http://www.samsungcamera.com/, за да научите повече за следпродажбеното ни обслужване или да отправите запитване.

